



WINTETIDE

2023



Niveau:

Musique " Run Outta Mistletoe ", High Valley

Chorégraphes: Vanesa Barambio (novembre 2023)

Temps: Intermediate, phrasée A = 64 B = 32 / 2 murs
/ tag / final /

Feuille des pas: M^a Jesús Osuna traduit par ALAN
SWIVELS

Sequence : intro - A – B – B – TAG

A–B–B

A–B–B

A de 28 + FINAL

Intro : 32 comptes

PARTIE A

SECT 1 : 1-8 DOUBLE KICK FWD (R) – STEP BACK – SLIDE (L) – SLOW COASTER STEP – STOMP (R)

1-2 2 KICKS PD devant

3-4 PD derrière, glisser PG à coté

5-6 reculer PG, ramener PD à coté

7-8 avancer PG , stomp PD

SECT 2 : 9-16 SWIVET TO R – SWIVET ¼ TURN L recovering HOOK – STEP LOCK STEP FWD (L) – HOLD

1-2 Pointe PD pivote à D et Talon PG pivote à G – Ramène Pointe PD et Talon PG

3-4 Pointe PG pivote à G et Talon PD pivote à D ¼ tour à gauche, hook PG devant PD (09.00)

5-6 PG devant, lock PD derrière PG

7-8 PG devant , PAUSE

SECT 3 : 17-24 ROCK STEP FWD (R) – TOE STRUT ½ TURN R - MILITARY TURN

1-2 PD devant , retour sur PG

3-4 pointe PD derrière ½ tour pointe-talon (03.00)

5-6 PG devant, ½ tour à droite (09.00)

7-8 PG devant, ½ tour à droite (03.00)

SECT 4 : 25-32 GRAPEVINE TO L ending CROSS – LONG SIDE (L) – SLIDE (R) – STOMP – HOLD

1-2 PG à gauche, PD croisé derrière PG

3-4 PG à gauche, PD croisé devant PG

* au 10eme mur, le dernier, (4^a A) danser les 28 temps et continuer avec le FINAL

5-6 Large pas PG à gauche , glisser PD à coté

7-8 STOMP PD à coté PG, PAUSE

Association Varoise de Danse Country

**SECT 5 : 33-40 JUMPING : KICK FWD (R) – SIDE STEP – BEHIND (L) – SIDE (R) –
CROSS ROCK STEP FWD (L) – STEP FWD HOOK BEHIND (R)**

En sautant:

- 1-2 Kick PD devant, PD à droite
- 3-4 croiser PG derrière PD, PD à droite
- 5-6 croiser PG devant PD, retour sur PD
- 7-8 PG devant, HOOK PD derrière PG

**SECT 6 : 41-48 CROSS TOE BACK (R) – SIDE POINT – UNWIND ½ TURN L –
ROCK STEP BACK (R) – STOMP – HOLD**

- 1-2 pointe PD croisée derrière PG, pointe PD à droite
- 3-4 PD croisé devant PG, ½ tour à gauche (09.00)
- 5-6 rockback PD, retour sur PG
- 7-8 STOMP PD à coté PG, PAUSE

SECT 7 : 49-56 SLOW VAUDEVILLES (R – L)

- 1-2 croiser PD devant PG, reculer PG
- 3-4 talon PD en diagonale droite, ramener PD à coté PG
- 5-6 croiser PG devant PD, reculer PD
- 7-8 talon PG en diagonale gauche, ramener PG à coté PD

SECT 8 : 56-64 KICK FWD (R) – STOMP FWD – HEEL FAN – JAZZ BOZ ¼ TURN R

- 1-2 KICK PD devant, STOMP PD devant
- 3-4 écarter talon PD à droite , retour au centre
- 5-6 croiser PD devant PG, reculer PG
- 7-8 ¼ tour a droite PD à droite, ramener PG à coté PD (12:00)

PARTIE B

**SECT 1 : 1-8 LOW JUMPING [KICK FWD (R) – TOGETHER – KICK FWD(L) – TOGETHER –
(¼ TURN L and ROCK STEP BACK)] x2**

En sautant legerement:

- 1-2 KICK PD devant, poser PD à coté PG , flick PG
- 3-4 KICK PG devant , poser PG à coté PD, flick PD
- 5-6¼ tour à gauche rockback PD, retour sur PG (09.00)
- 7-8¼ tour à gauche rockback PD, retour sur PG (06.00)

**SECT 2 : 9-16 LOW JUMPING [KICK FWD (R) – TOGETHER – KICK FWD(L) – TOGETHER –
SIDE ROCK STEP – STOMP – HOLD**

En sautant legerement:

- 1-2 KICK PD devant, poser PD à coté PG , flick PG
- 3-4 KICK PG devant , poser PG à coté PD, flick PD
- 5-6 Side rock PD à D, talon PG en diag, retour sur PG
- 7-8 STOMP PD à coté PG, PAUSE

**SECT 3 : 17-24 SIDE SKATE TO R – TOGETHER – SIDE SKATE TO R – SIDE TOE IN (L) –
ROLLING VINE TO L**

- 1-2 Skate PD à droite , ramener PG
- 3-4 skate PD à droite , pointe PG derrière PD
- 5-6 ¼ tour à gauche en avançant PG, ½ tour à gauche
- 7-8¼ tour à gauche , PG devant , ramener PD à coté PG

SECT 4 : 25-32 JUMP OUT – JUMP IN – ROCK STEP BACK (R) – STOMPS FWD (R – L) – STOMP (R) - HOLD

- 1-2 écarter les 2 pieds en sautant, ramener les 2 pieds au centre
- 3-4 rockback PD , retour sur PG
- 5-6 stomp PD en avançant, stomp PG en avançant
- 7-8 stomp PD à coté PG, PAUSE

TAG

A la fin du 3eme mur (2^a B) à 12.00 ajouter les 16 temps :

SECT 1 : 1-8 STEP FWD (R) – HOLD – STEP FWD (L) – HOLD – ROCK STEP FWD (R) – STEP BACK – HOLD

- 1-2 PD devant, PAUSE
- 3-4 PG devant, PAUSE
- 5-6 rockstep PD devant, retour sur PG
- 7-8 PD derrière , PAUSE

SECT 2 : 9-16 STEP BACK (L) – HOLD – STEP BACK (R) – HOLD – ROCK STEP BACK (L) – STEP FWD – STOMP UP (R)

- 1-2 PG derrière, PAUSE
- 3-4 PD derrière , PAUSE
- 5-6 Rockback PG , retour sur PD
- 7-8 PG devant , STOMP-UP PD

FINAL

Au 10eme mur (4eme A) danser jusqu'au compte 28 , on sera à 03.00 les 4 temps suivants sont ajoutés pour finir a 12.00 :

SECT 1 : 1-4 ¼ TURN L and LONG FWD (L) - SLIDE (R) – STOMP UP – STOMP

- 1-2 ¼ tour à gauche long pas en avant du PG, glisser PD vers PG (12.00)
- 3-4 STOMP-UP PD, STOMP PD

RECOMMENCER AU DEBUT