



VOODOO JIVE

Jan 2013



Niveau :

Chorégraphe : Adrian Churm (UK)

Type : Line Jive

Temps : 64 Count, 2 Wall,

Musique : Voodoo Voodoo by Mike Sanchez and his band
(feat Imelda May)

SECTION 1 1-8 **KICK ACROSS, KICK SIDE, COASTER STEP X2**

- 1-2 Kick D croisé devant G, Kick D sur le coté, (vers le bas)
- 3&4 PD en arrière, PG près de D, PD devant
- 5-6 Kick G croisé devant D, Kick G sur le coté,
- 7&8 PG en arrière, PD près de G, PG devant (12.00)

SECTION 2 9-16 **ROCK FORWARD, RECOVER, 1/2 TURN RIGHT INTO SHUFFLE FORWARD, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD**

- 1-2 Rock D devant, revenir sur G (préparer 1/2 tour)
- 3&4 1/2 à droite en pas chassé devant : D-G-D
- 5-6 PG devant, Pivot 1/2 tour à droite,
- 7&8 Pas chassé devant : G-D-G (12.00)

SECTION 3 17-24 **POINT RIGHT FOOT FORWARD, HOLD, CLOSE, POINT LEFT FOOT FORWARD, HOLD, POINT SWITCHES, STEP FORWARD TAP**

- 1-2 Pointer D devant, hold.
- &3-4 PD près de G, Pointer G devant, hold
- &5&6 PG pres de D, Pointer D devant, PD près de G, Pointer G devant,
- &7-8 PG pres de D, PD devant, Tap G près de D (12.00)

SECTION 4 25-32 **CHASSE LEFT, ROCK BACK, CHASSE RIGHT STARTING TO TURN LEFT, COMPLETE 1/4 TURN LEFT CHASSE LEFT**

- 1&2 Chassé à G : G-D-G
- 3-4 Rock D en arrière, revenir sur G,
- 5&6 Chassé à D : D-G-D en préparant un 1/4 de tour G
- 7&8 Terminer le 1/4 de tour G & chassé à G : G-D-G (9.00)

SECTION 5 33-40 **STEP ACROSS TAP BEHIND, SMALL STEP BACK, HEEL BALL CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, IN FRONT**

- 1-2 PD devant G, Tap G derrière D,
- &3&4 Petit pas en arrière sur G, Tap talon D devant, Ball step arrière sur D, PG devant D,
- 5-6 Rock D à droite, revenir sur G
- 7&8 PD derrière G, PG à gauche, PD devant G, (9.00)

**SECTION 6 41-48 SIDE ROCK RECOVER, 1/4 TURN LEFT INTO COASTER STEP,
PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD**

- 1-2 Rock G à gauche, revenir sur D en préparant un 1/4 de tour G
- 3&4 1/4 de tour G & PG en arrière, PD près de G, PG devant,
- 5-6 PD devant, pivot 1/2 tour G,
- 7&8 Chassé en avant : D-G-D (12.00).

SECTION 7 49-56 ROCK FORWARD, RECOVER JAZZ JUMP OUT, HOLD SAILOR STEPS X2

- 1-2 Rock G devant, revenir sur D,
- &3-4 Petit saut en arrière en posant PG out et PD (petits pas), hold
- 5&6 Croiser G derrière D, PD à droite, PG sur place,
- 7&8 Croiser D derrière G, PG à gauche, PD sur place (12.00)

**SECTION 8 57-64 CROSS BEHIND, UNWIND 1/2 TO LEFT, KICK & HEEL & TOUCH & HEEL,
STEP, CLOSE**

- 1-2 Croiser ball PG derrière D, dérouler 1/2 gauche (Pdc sur G)
- 3&4 Kick D devant, PD en arrière, talon G devant
- &5 Revenir devant sur G (légèrement vers la droite) Touch D derrière G
- &6 PD en arrière (légèrement vers la gauche), Talon G devant
- &7-8 ramener PG près de D, PD devant, PG près de D, (6.00).

RECOMMENCEZ AU DEBUT