



TORNADO



Niveau :

Chorégraphe : Chrystel Durand

Musique : Tornado - Little Big Town

Temps : 32 temps - 2 murs, 3 Tags - 1 Restart

Départ : $8 \times 2 = 16$ temps

SECTION 1 1-8 STEP TO RIGHT, STOMP, SHUFFLE RIGHT, TURN ¼ RIGHT AND STEP TO LEFT, STOMP, SHUFFLE LEFT WITH TURN ¼ RIGHT

1.2 PD à D – Stomp PG à côté du PD

3&4 Shuffle latéral D (PD et PG PD)

5-6 ¼ Tour à D, PG à G – Stomp PD à côté PG

7&8 Shuffle ¼ tour à D: PG à G – Et PD à côté PG – ¼ tour à D, PG derrière

SECTION 2 9-16 ROCK BACK WITH HOOK, RECOVER, STEP TURN ½ LEFT, ROCK BACK WITH HOOK, STEP TURN ½ LEFT

1&2 PD derrière, Hook PG croise devant PD – Retour PdC sur PG devant

3.4 PD devant – Pivot ½ tour à G, Pdc sur PG

5&6 PD derrière, Hook PG croise devant PD – Retour Pdc sur PG devant

7.8 PD devant – Pivot ½ Tour à G, Pdc sur PG

SECTION 3 17-24 STEP LOCK STEP, HEEL SWITCHES, TOUCH BACK, TURN ½ RIGHT

1.2& Grand pas PD en diagonale avant D – Lock PG derrière PD – Et petit pas PD en diagonale avant D

3.4& Grand pas PG en diagonale avant G – Lock PD derrière PG – Et petit pas PG en diagonale avant G

5&6& Heel Talon D devant – Et PD assemble – Heel Talon G devant – Et PG assemble

7.8 Touch pointe D derrière – Pivot ¼ Tour à D, PdC sur PD

SECTION 4 25-32 STEP LEFT FORWARD, CROSS TOUCH RIGHT, STEP RIGHT FORWARD, CROSS TOUCH LEFT, STEP LEFT, STEP RIGHT TURN ½ LEFT, STOMP UP

1.2 PG avant – Cross Touch Pointe D devant PG ***Tag 2 et Restart**

3.4 PD devant – Cross Touch Pointe G devant PD

5.6 PG devant – PD devant

7.8 ½ Tour à G, PG devant – Stomp Up PD (PdCreste sur PG) ***Tag 1**

***Tag 1:** A la fin du 3ème et 5ème mur (6h00)

1.2.3.4 PD à D – Stomp Up PG à côté PD – PG à G – Stomp Up PD à côté PG

***Tag 2 et Restart:** au 8ème mur, après 1-2 face à 6h00

1-2 PD devant – Pivot ½ Tour à G, Pdc sur PG

Puis Restart (12h00)

RECOMMENCEZ AU DEBUT

Association Varoise de Danse Country