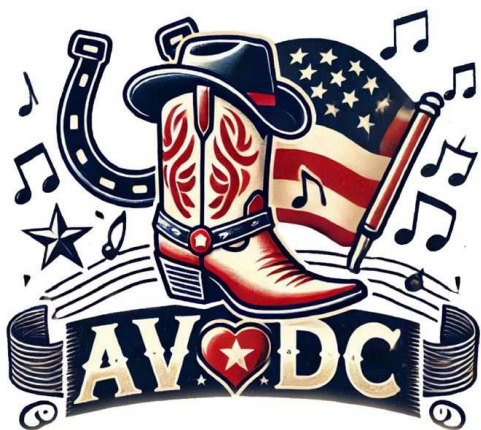




SWISS GUY

2025



Niveau:

Chorégraphe : Fabian Müller (Novembre 2025)

Descriptif : Easy Intermediate, 48 Count, 4 Walls

Musique : Swiss Guy (Florian Fox) (81/162 Bpm)

Album : Made In U.S.A. (2022)

SECT 1 : CHASSE TO R SIDE, L ROCK BACK, ¼ TURN R & CHASSE TO L SIDE, ¼ TURN R & R LARGE STEP SIDE, L SLIDE

1&2 Ecart PD, assembler PG, écart PD

3-4 Reculer PG (Rock), retour poids du corps sur PD

5&6 En pivotant ¼ de tour à droite écart PG, assembler PD, écart PG (3 :00)

7-8 En pivotant ¼ de tour à droite écart PD (grand pas), glisser PG vers le PD(6 :00)

SECT 2 : SAILER STEP (L & R), TOUCH L BEHIND, ¾ TURN L & DROP LEFT, R TOUCH SIDE & BESIDE L

1&2 Croiser PG derrière PD, écart PD, écart PG

3&4 Croiser PD derrière PG, écart PG, écart PD

5-6 Toucher PG derrière PD, en pivotant ¾ de tour à gauche reposer talon gauche (9 :00)

7-8 Toucher pointe PD à droite, toucher pointe PD à côté du PG

Restart & Tag 1 : 3ème et 6ème mur / **Restart & Tag 3** : 10ème mur

SECT 3 : TOE STRUT FWD (R & L), R SHUFFLE FWD, L ROCK FWD

1-2 Avancer pointe PD, reposer talon droit

3-4 Avancer pointe PG, reposer talon gauche

5&6 Avancer PD, assembler PG, avancer PD

7-8 Avancer PG (Rock), retour poids du corps sur PD

SECT 4 : TOE STRUT BACK (L & R), L COASTER STEP, R ROCK FWD

1-2 Reculer pointe PG, reposer talon gauche

3-4 Reculer pointe PD, reposer talon droit

5&6 Reculer PG, assembler PD, avancer PG

7-8 Avancer PD (Rock), retour poids du corps sur PG

Restart & Tag 2 : 8ème mur

SECT 5 : SHUFFLE BACK (R / L / R), L COASTER STEP

1&2 Reculer PD, assembler PG, reculer PD

3&4 Reculer PG, assembler PD, reculer PG

5&6 Reculer PD, assembler PG, reculer PD

7&8 Reculer PG, assembler PD, avancer PG

Final : 11ème mur (en remplaçant les 2 derniers comptes)

SECT 6 : R KICK BALL STEP, SWIVEL HEELS TO L, RETURN HEELS CENTER, R KICK BALL STEP, SWIVEL HEELS TO R, RETURN HEELS CENTER

1&2 Petit coup de PD vers l'avant, assembler PD, avancer PG

3-4 Pivoter les talons à gauche, retour au centre

Association Varoise de Danse Country

5&6 Petit coup de PG vers l'avant, assembler PG, avancer PD
7-8 Pivoter les talons à droite, retour au centre

RECOMMENCER AU DEBUT

RESTART & TAG 1

Aux 3ème et 6ème murs après 2ème section (en remplaçant le dernier pas par une pause), ajouter les pas suivants :

SECT 1 : [OUT-OUT, HOLD, HIPS TO R & L] X2

&1 Avancer PD diagonale droite, avancer PG diagonale gauche
2-3-4 Pause, balancer les hanches à droite, balancer les hanches à gauche
&5 Avancer PD diagonale droite, avancer PG diagonale gauche
6-7-8 Pause, Balancer les hanches à droite, balancer les hanches à gauche

SECT 2 : CHASSE TO R SIDE, L ROCK BACK, CHASSE SIDE TO L SIDE, R ROCK BACK

1&2 Ecart PD, assembler PG, écart PD
3-4 Reculer PG (Rock), retour poids du corps sur PD
5&6 Ecart PG, assembler PD, écart PG
7-8 Reculer PD (Rock), retour poids du corps sur PG

TAG 2

Au 8ème mur, après la 4ème section

STOMP BESIDE, HOLD X3

1-2 Frapper PD à côté du PG, pause
3-4 Pause, pause

TAG 3

au 10ème mur après 2ème section (en remplaçant le dernier pas par une pause), ajouter les pas suivants :

SECT 1 : [OUT-OUT, HOLD, HIPS TO R & L] X2

&1 Avancer PD diagonale droite, avancer PG diagonale gauche
2-3-4 Pause, balancer les hanches à droite, balancer les hanches à gauche
&5 Avancer PD diagonale droite, avancer PG diagonale gauche
6-7-8 Pause, balancer les hanches à droite, balancer les hanches à gauche, pause

SECT 2 : CHASSE TO R SIDE, L ROCK BACK, CHASSE SIDE TO L SIDE, R FLICK, HOLD

1&2 Ecart PD, assembler PG, écart PD
3-4 Reculer PG (Rock), retour poids du corps sur PD
5&6 Ecart PG, assembler PD, écart PG
7-8 Petit coup de PD en arrière, pause

SECT 3 : [OUT-OUT, HOLD, HIPS TO R & L] X2

&1 Avancer PD diagonale droite, avancer PG diagonale gauche
2-3-4 Pause, balancer les hanches à droite, balancer les hanches à gauche
&5 Avancer PD diagonale droite, avancer PG diagonale gauche
6-7-8 Pause, balancer les hanches à droite, balancer les hanches à gauche

SECT 4 : CHASSE TO R SIDE, L ROCK BACK, CHASSE SIDE TO L SIDE, R ROCK BACK

1&2 Ecart PD, assembler PG, écart PD
3-4 Reculer PG (Rock), retour poids du corps sur PD
5&6 Ecart PG, assembler PD, écart PG
7-8 Reculer PD (Rock), retour poids du corps sur PG

FINAL

au 11ème mur, après le 6ème compte de la 5ème section, remplacer les derniers pas par :

STEP BACK, R HITCH, R STOMP FWD

&7-8 Reculer PG, lever le genou droit, frapper PD vers l'avant