



SWEET FEELING



Niveau :

Chorégraphe: Montse « Sweet » Chafino

Musique : I want to know what love is Kenny Chesney

Temps : 56 Comptes - 2 MURS - 2 TAGS - 2 Restarts

Intro : 32 comptes, départ sur les paroles

SECTION 1 : 1-8 SIDE STEP – STOMP UP – SIDE STEP – SCUFF – JAZZBOX – STOMP UP

1-4 PD à D, Stomp up PG, PG à G, Scuff PD

5-8 Jazz box PD, Stomp up PG

Tag/Restart ici mur 4 à 6h & mur 9 à 12h (4 comptes)

SECTION 2 : 9-16 SIDE STEP – STOMP UP – SIDE STEP – SCUFF – JAZZBOX - SCUFF

1-4 PG à G, Stomp up PD, PD à D, Scuff PG

5-8 Jazzbox PG, Scuff PD

SECTION 3 : 17-24 STEP LOCK STEP FWD – HOOK – BACK STEP – HOOK – STEP FWD – HOLD

1-4 Step Lock Step PD en avant, Hook PG derrière jambe D

5-8 Step PG en arrière, Hook PD devant jambe G, Step PD devant, Pause

SECTION 4 : 25-32 L STEP ½ TURN TURN – HOOK – VINE-CROSS TO R

1-4 Step PG ½ tour à D, ½ Tour à D, Pose PG derrière, Hook PD devant jambe G

5-8 PD à D, Croise PG derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD Restart ici mur 13 à 6H

SECTION 5 : 33-40 LARGE STEP – STOMP UP - HOLD – LARGE STEP – STOMP UP – HOLD

1-4 Grand Pas PD à D (sur 2 tps), Stomp up PG, Pause

Restart ici mur 6 à 12h

5-8 Grand Pas PG à G (sur 2 tps), Stomp up PD, Pause

SECTION 6 : 41-48 R SIDE ROCK CROSS - HOLD – L SIDE ROCK CROSS – HOLD

1-4 Rock Step PD à D, Retour PdC sur PG, Croise PD devant PG, Pause

5-8 Rock Step PG à G, Retour PdC sur PD, Croise PG devant PD, Pause

SECTION 7 : 49-56 STEP ½ TURN STEP – HOLD – L STEP 1/2TURN TURN – STOMP UP

1-4 Step PD devant, ½ Tour à G, Step PD devant, Pause

5-8 Step PG ½ Tour à D, ½ à D, Pose PG derrière, Stomp up PD à côté PG

Tag/Restart mur 4 à 6h & mur 9 à 12h (4 comptes)

1-4 STOMP PG, HOLD, STOMP PD, HOLD

RECOMMENCEZ AU DEBUT

Association Varoise de Danse Country