



PONY TOWN



Niveau :

Chorégraphe : HHC

Description : 32 comptes - 2 murs - 2 restarts

Musique: Pony town John Ward

SECTION 1 1-8 STEP EN DIAG ET STOMP UP,

- 1 - 2 Poser Pd devant en diagonale D . Stomp up PG à coté du PD.
- 3 - 4 Poser PG derrière en diagonale G, Stomp up PD à coté du PG.
- 5 - 6 Poser PD derrière diag D. Stomp up PG à coté du PD
- 7 - 8 Poser PG devant diag G. Stomp up PD à coté du PG.

SECTION 2 9-16 RIGHT GRAPEVINE, SCUFF, LEFT GRAPEVINE, SCUFF,

- 1 - 2 - 3 - 4 Poser PD A D – Croiser PG devant PD. PD à D. Scuff PG.
- 5 - 6 - 7 - 8 Poser PG à G, Croiser PD derrière PG. PG à G. Scuff PD

SECTION 3 17-24 STEP R FWD, PIVOT ½ TURN L, STEP R FWD, HOLD, STEP LEFT TO L, HOOK R, SLAP, STEP R TO R, HOOK LEFT.

- 1 - 2 Poser PD devant. ½ Tour a Gauche.
- 3 - 4 Poser PD devant. Pause.
- 5 - 6 Step PG à G. Hook arriere D. Slap main D.
- 7 8 Step PD à D. Hook avant G.

SECTION 4 25-32 STEP LOCK STEP, SCUFF, TOE STRUT,

- 1 - 2 - 3 - 4 PG devant. PD croisé derrière PG. PG devant. Scuff PD.
- 5 - 6 Pointe D devant. Poser Talon D au sol.
- 7 - 8 Pointe G devant. Déposer Talon G au sol.

RESTARTS : 3 EME MUR FIN DE LA SECTION 2

4 temps de pause puis recommencer la danse.

6 EME MUR FIN DE LA SECTION 2

RECOMMENCEZ AU DEBUT