



ON THE GO

2024



Niveau:

Musique: Better With You (Virginia To Vegas) (156 Bpm)

CD : The Greatest Hits (2024)

Chorégraphe: Anna Taroni (Octobre 2024)

Temps : Beginner, 32 Count, 2 Wall

SECT 1 : R GRAPEVINE, L HOOK 1/4 TURN, L STEP LOCK STEP, R SCUFF

1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit

3-4 Ecart pied droit, en pivotant 1/4 de tour à gauche plier jambe gauche devant jambe droite (9 :00)

5-6 Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche

7-8 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 2 : R ROCKING CHAIR, R SCISSOR STEP 1/4 TURN, L STOMP UP

1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

5-6 En pivotant 1/4 de tour à écart pied droit, assembler pied gauche (6 :00)

7-8 Avancer pied droit, frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit

SECT 3 : L KICK BALL STEP, L SLIDE, L STEP, R SLIDE, R ROCK STEP BACK

1-2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche (en soulevant légèrement le Pied droit du sol)

3-4 Ecart pied droit (grand pas), glisser pied gauche en direction du pied droit

5-6 Ecart pied gauche (grand pas), glisser pied droit en direction du pied gauche

7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 4 : R STEP PIVOT 1/2 TURN, 1/2 TURN TO LEFT, HOLD, L(SLOW) COASTER STEP, R SCUFF

1-2 Avancer pied droit, pivoter 1/2 tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)

3-4 En pivotant 1/2 tour à gauche reculer pied droit, pause (6 :00)

5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit

7-8 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

RECOMMENCER AU DEBUT

TAG

Ala fin du 2ème et 7ème mur, ajouter les pas suivants :

[LARGE STEP SIDE, SLIDE] R & L

3-4 Ecart pied droit (grand pas), glisser pied gauche en direction du pied droit

5-6 Ecart pied gauche (grand pas), glisser pied droit en direction du pied gauche

FINAL

Au 14ème mur, remplacer les les 4 derniers comptes de la 4ème section par :

5-6 Reculer pied droit (grand pas), glisser pied gauche en direction du pied droit

7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause