



# LATE EXPRESS

Av 2016



Niveau :

Musique : Then It Hits You, Daniel Lee Martin

Type : Danse en ligne

Chorégraphie : Silvia Denise Stati

Temps : 32 comptes, 2 murs

## **SECTION 1 1-8 HEEL SWITCHES R & L, KICK R, STOMP R FWD, SWIVELS R**

- 1 – 2 Touch Talon PD devant - Retour au centre
- 3 – 4 Touch Talon PG devant - Retour au centre
- 5 – 6 Kick PD devant - Stomp PD devant
- 7 – 8 Pivoter Talons à D - Retour au centre

## **SECTION 2 9-16 POINT R TO R, STEP R BACK, POINT L TO L, STEP L BACK, ROCK STEP R BACKWARD, STOMP R, STOMP L**

- 1 – 2 Pointe PD à D - Pas PD derrière
- 3 – 4 Pointe PG à G - Pas PG derrière
- 5 – 6 (en sautant) Rock Step PD derrière & Kick PG - Retour /PG
- 7 – 8 Stomp PD devant - Stomp PG devant

## **SECTION 3 17-24 STEP R FWD, POINT L BEHIND R, RECOVER L, SCUFF R BESIDE L, 1/2 R & ROCK STEP R FWD, RECOVER L, 1/2 T R & STEP R FWD, SCUFF L BESIDE R**

- 1 – 2 Pas PD devant - Pointe PG derrière PD
- 3 – 4 Retour /PG - scuff PD à côté de PG
- 5 – 6 1/2 t à D, Rock Step PD devant - Retour /PG
- 7 – 8 1/2 t à D, Pas PD devant - Scuff PG à côté de PD

## **SECTION 4 25-32 1/4 T R & STEP L TO L, SCUFF R BESIDE L, STEP R TO R, SCUFF L, BESIDE R, VEAUDEVILLE**

- 1 – 2 1/4 t à D, Pas PG à G - Scuff PD à côté de PG
- 3 – 4 Pas PD à D - Scuff PG à côté de PD
- 5 – 6 Croise PG devant PD - Pas PD à D
- 7 – 8 Touch Talon PG devant - Pas PG au centre

### **TAG 1**

**AU 11EME MUR, APRES LE 16EME COMPTE : FAIRE 4 TEMPS DE PAUSE PUIS RESTART**

**RECOMMENCER AU DEBUT**

**ASSOCIATION VAROISE DE DANSE COUNTRY**