GO FOR A WALK

Niveau :
Musique : Walking on the waves , Shane Owens
Chorégraphe: Jérôme GRODKOWSKI
Type : Danse en ligne
Temps : 140 temps, Avancé Phrasée 3 parties,
Octobre 2016

A-B-B'-C-C / A-B-B'-C-C / A-B-B'-C-C-C / A (Final)

PARTIE A : 44 comptes

SECTION 1 1 à 8 HEEL STRUT R. FWD, HEEL STRUT L. FWD, TOE STRUT R. 1/2 TURN L, TOE STRUT L. 1/2 TURN L.

1 – 2 – 3 – 4 Talon D devant, reposer pointe D, Talon G devant, reposer pointe G
5 – 6 – 7 – 8 1/2 t. à G et pointe D derrière, reposer talon D , 1/2 t. à G et pointe G devant, reposer talon G

SECTION 2 9 à 16 KICK R, HOOK R, ROCK R, STOMP L, COASTER STEP, HOLD.

1 – 2 – 3 – 4 Kick D devant, Hook D devant tibia G, Rock D devant, Stomp G sur place
5 – 6 – 7 – 8 PD derrière, PG à côté PD, PD devant, Pause

SECTION 3 17 à 24 ROCK STEP L, CROSS L, HOLD, GRAPEVINE R, FLICK L.

1 – 2 – 3 – 4 PG à G, Retour s/PD, Croiser PG devant PD, Pause
5 – 6 – 7 – 8 PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG derrière genou D

SECTION 4 25 à 32 STEP L BACK, SLIDE R, STOMP R, ROLLIN' VINE L, SCUFF R

1 – 2 – 3 – 4 Grand PG derrière, Slide D pour ramener PD à côté du PG, Stomp D à côté PG, Pause
5 – 6 – 7 – 8 1/4 t. à G et PG devant, 1/2 t. G et PD derrière, 1/4 t. à G et PG à G, Scuff D à côté PG

SECTION 5 33 à 40 TOE STRUT JAZZBOX.

1 – 2 – 3 – 4 Croiser pointe PD devant PG, Reposer talon PD, Pointe PG derrière, Reposer talon PG
5 – 6 – 7 – 8 Pointe D à D, Reposer talon D, Pointe G à côté PD , Reposer talon G

SECTION 6 41 à 44 KICK R, HITCH R, STOMP-UP R, HOLD.

1 – 2 – 3 – 4 Kick D devant, Hitch genou D, Stomp-up D (pieds légèrement écartés), Pause

PARTIE B : 64 comptes

SECTION 1 1 à 8 ROCK STEP CROSS R, HOLD, 1/4 TURN L. & ROCK STEP L, 1/4 TURN L. & STEP L. FWD

1 – 2 – 3 – 4 PD à D, Retour s/PG, Croiser PD devant PG, Pause
5 – 6 – 7 – 8 1/4 t. à G et Rock PG devant, retour s/PD, 1/4 t. à G et PG devant, Pause

SECTION 2 9 à 16 STEP R. FWD, 1/2 TURN L, STEP R. FWD, HOLD, FULL TURN R, STOMP L, HOLD.

1 – 2 – 3 – 4 PD devant, Pivot 1/2 t. à G, PD devant, Pause
5 – 6 – 7 – 8 1/2 t. à D et PG derrière, 1/2 t. à D et PD devant, Stomp G à côté PD, Pause

SECTION 3 17 à 24 ROCK BACK R, STOMP R, HOLD, STEP SIDE L, STOMP-UP R, STEP SIDE R, STOMP-UP L.

1 – 2 – 3 – 4 PD derrière + Kick G, retour s/PG, Stomp D à coté PG, Pause
5 – 6 – 7 – 8 PG à G, Stomp-up D à côté PG, PD à D, Stomp-up G à côté PD

SECTION 4 25 à 32 GRAPEVINE L. 1/4 TURN L, HOLD, STEP 1/2 TURN L, FLICK 1/4 TURN L, STOMP-UP R.

1 – 2 – 3 – 4 PG à G, Croiser PD derrière PG, 1/4 t. et PG devant, Pause
5 – 6 – 7 – 8 PD devant, Pivot 1/2 t. à G, 1/4 t. à G & Flick D + Slap main D sur PD, Stomp-up D à côté PG

SECTION 5 33 à 40 SWIVELS R. (Toe, Heel, Toe) 1/4 TURN R, HOLD, STEP L. FWD, 1/4 TURN R, CROSS L, HOLD.

1 – 2 – 3 – 4 Pointe D à D, Talon D à D, Pointe D à D + 1/4 t. à D, Pause
5 – 6 – 7 – 8 PG devant, 1/4 t. à D, Croiser PG devant PD, Pause

SECTION 6 41 à 48 TOUCH R, FLICK R, TOUCH R, HOOK R,STEP LOCK STEP R. FWD, HOLD.

1 – 2 – 3 – 4 Pointe D à D, Croiser PD derrière genou G, Pointe D à D, Croiser PD devant tibia G
5 – 6 – 7 – 8 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause

SECTION 7 49 à 56 ROCK STEP L. FWD, 1/2 TURN L. & ROCK STEP L. FWD, ROCK BACK L, STOMP L. FWD, HOLD.

1 – 2 – 3 – 4 Rock G devant, retour s/PD + 1/2 t. à G, Rock G devant, retour s/PD
5 – 6 – 7 – 8 Rock G derrière + Kick D devant, retour s/PD, Stomp G légèrement devant, Pause

SECTION 8 57 à 64 1/2 TURN L, HOLD, 1/2 TURN L, HOLD, STOMP R, HOLD, STOMP L, HOLD.

1 – 2 – 3 – 4 1/2 t. à G + PD derrière, Pause, 1/2 t. à G + PG devant, Pause
5 – 6 – 7 – 8 Stomp D à D, Pause, Stomp G à G, Pause

PARTIE B' IDEM partie B sauf : compte n°7 de la section 8, remplacer Stomp G à G par une pause

SECTION 8 57 à 64 1/2 TURN L, HOLD, 1/2 TURN L, HOLD, STOMP R, HOLD * 3

1 – 2 – 3 – 4 1/2 t. à G + PD derrière, Pause, 1/2 t. à G + PG devant, Pause
5 – 6 – 7 – 8 Stomp D à D, Pause, **Pause**, Pause

PARTIE C : 32 comptes

SECTION 1 1 à 8 OUT L&R (diag L), HOOK L, OUT L&R (diag R), HOOK R, OUT L&R, 1/4 T. R & HITCH R. *2, KICK L.

1 – 2 (en sautant) Ecarter PD & PG dans diagonale gauche , Retour s/PD & Croiser PG devant tibia D
3 – 4 (en sautant) Ecarter PD & PG dans diagonale droite , Retour s/PG & Croiser PD devant tibia G
5 – 6 (en sautant) Ecarter PD & PG, Retour s/PG & 1/4 t. à D + Hitch D
7 – 8 (en sautant) 1/4 t. à D + Hitch D, Retour s/PD & Kick G.

SECTION 2 **9 à 16 CROSS L, KICK L, KICK R, CROSS R, KICK R, ROCK BACK R, SCUFF R.**

1 – 2 – 3 – 4 Croiser PG devant PD, retour s/PD + Kick G, Kick D, Croiser PD devant PG
5 – 6 – 7 – 8 Retour s/PG + Kick D, Rock D derrière + Kick G, retour s/PG, Scuff D à côté PG

SECTION 3 **17 à 24 WEAVE R, ¼ TURN R & ROCK STEP R FWD,1/2 TURN R & STEP R FWD, HOLD.**

1 – 2 – 3 – 4 PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD
5 – 6 – 7 – 8 1/4 t. à D & Rock D devant, retour s/PG, 1/2 t. à D et PD devant, Pause

SECTION 4 **25 à 32 STEP L. FWD, 1/2 TURN R, 1/2 TURN R. & STEP L. BACK, 1/2 TURN R. & ROCK STEP R, 1/4 TURN R, STEP SIDE R, STOMP L, HOLD.**

1 – 2 – 3 – 4 PG devant, Pivot sur 1/2 t. à D, 1/2 t. à D & PG derrière, 1/2 t. à D & Rock D devant
5 – 6 – 7 – 8 Retour s/PG, 1/4 t. à D & PD à D, Stomp G, Pause.

FINAL **Faire la partie A jusqu'à la fin de la section 4 (Rollin' vine, Scuff D) puis : CROSS R, 1 TURN L, FLICK R, STOMP R.**

1 Croiser PD devant PG,
2 – 3 1 tour à G en déroulant sur 2 comptes
4 – 5 Flick D, Stomp D