



# FEELING



Niveau:

Chorégraphe: Béatrixie des Happy Horse Country

Musique: Mariotti Brother

Temps: Phrasée A - B - tags

**Attendre 3X8 temps**

**Intro :**

1-2-3-4 Claps dans les mains  
 5 6 7 8 Stomp PD PG PD PG  
 1 & 2 & 3 & 4 Out out in in .

**PARTIE A (64 Temps)**

**Section-1 KICK BALL CROSS, ROCK SIDE CROSS, KICK BALL CROSS, ROCK SIDE CROSS**

1 & 2 Kick PD devant – Ramener PD à côté PG - Croise PG devant PD  
 3 & 4 Rock PD à D – Retour sur PG – PD croisé devant PG  
 5 & 6 Kick PG devant – Ramener PG à côté PD – PD croisé devant PG  
 7 & 8 Rock step PG à G – Retour sur PD – PG croisé devant PD

**Section-2 ROCK STEP, STEP, COASTER STEP, FULL TURN, STOMP, STOMP**

1 & 2 Rock Step PD devant – Retour sur PG - Step PD derrière  
 3 & 4 PG derrière – Ramener PD à côté PG – PG devant  
 5-6 ½ tour à G - PD derrière – ½ à G - PG devant  
 7-8 Stomp PD – Stomp PG

**Section-3 RIGHT SIDE STEP, STOMP UP, LEFT SIDE STEP, STOMP, HELL RIGHT FWD, HEEL LEFT FWD, VAUDEVILLE RIGHT, VAUDEVILLE LEFT, KICK, FLICK RIGHT**

1 & 2 Pas PD à D – Stomp up PG à côté PD - Pas PG à G – Stomp PD à côté PG  
 &3 & 4 Talon G devant diagonale G – Talon D devant diagonale D  
 5 & 6 Croiser PG devant PD – Pas PD à D – Touch talon G devant – Pas PG à côté PD  
 7 & 8 Croiser PD devant PG – PG à G – Kick D en diagonale D – Flick D derrière

**Section-4 SIDE ROCK STEP R, ½ TURN R, LEFT SCISSOR STEP, FULL TURN TO LEFT, STOP RIGHT, STOMP LEFT**

1 & 2 Rock step PD à D – Retour sur PG – ½ tour à D  
 3 & 4 Pas PG à G – Ramener PD à côté PG – PG croisé devant PD  
 5-6 ½ tour à G – PG derrière – ½ tour à G - PG devant  
 7-8 Stomp PD - Stomp PG

**Section-5 RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT SIDE SHUFFLE, ½ TURN TO RIGHT, RIGHT FWD SHUFFLE, LEFT SIDE SHUFFLE**

1 & 2 Chassés à D  
 3 & 4 Chassés à G  
 5 & 6 ½ tour à D – Chassés D devant  
 7 & 8 Chassés G à G

**Association Varoise de Danse Country**

## **Section-6 HEEL R FWD, TOE BACK, HEEL L FWD, TOE BACK, KICK X2, FLICK, STOMP, SWIVELS, SLAP**

- 1 & 2 Talon D devant – Touch pointe G derrière PD
- 3 & 4 Talon G devant – Touch pointe D derrière PG
- 5-6 Kick D – Kick G - Flick D
- 7 & 8 Stomp PD devant - Pivoter talon à D avec slap main D sur cuisse D

## **Section-7 STEP LOCK STEP BACK, ½ TURN LEFT, ROCK ½ TURN, FULL TURN TO LEFT, STOMP RIGHT, SWIVELS**

- 1 & 2 PG derrière – Pas PG croisé devant PD (lock) – Pas PD derrière
- 3 & 4 ½ tour à G – Rock step PG devant – Retour sur PD – ½ tour à G
- 5-6 ½ tour à G – PD derrière – ½ tour à G PG devant
- 7 & 8 Stomp PD à côté PG – Pivoter talons à G

## **Section-8 VAUDEVILLE RIGHT, HEEL RIGHT, HEEL LEFT, TOE, SIDE ROCK STEP, STOMP**

- 1 & 2 Croise PG devant PD PD à D – Touch talon G diagonale G devant
- & 3 & 4 Talon D devant - Talon G devant
- 5-6 Touch PD derrière PG (x2)
- 7-8 Rock step PD à D – Retour sur PG – Stomp PD

### **PARTIE B1**

#### **Section-1 SIDE ROCK STEP, ¼ TURN TO RIGHT, ROCK STEP, ½ TURN TO RIGHT, ROCK STEP, STEP BACK, LEFT COASTER STEP, FULL TURN TO LEFT**

- & 1 Rock step à D – Retour sur PG – ¼ tour à D
- & 2 Rock step PD devant – Retour sur PG – ½ tour à G
- & 3-4 Rock step PD devant - Retour sur PG – Recule PD
- 5 & 6 PG recule – PD à côté PG – PG avance
- 7-8 ½ tour à G – PD derrière – ½ tour à G – PG devant

#### **Section-2 STOMPS, OUT OUT IN IN, STEP TO RIGHT, HEEL, CROSS, STEP TO LEFT, HEEL, ROCK STEP**

- & 1-2 (En sautant) Stomp PD (x2) –
- & 3 & 4 PD à D – PG à G – Ramener PG et PD
- & 5 & 6 Step PD à droite – Touch talon G diagonale G (en sautant)
- & 7 & 8 Croiser PD devant PG – Step PG à G - Rock step PD derrière – Revenir sur PG

### **PARTIE B2**

**Reprendre les sections 1 et 2 de la partie B1 puis rajouter**

#### **Section-3 ¼ TURN TO LEFT, SYNCHOPED WAVE TO RIGHT, ROCKING CHAIR, ¼ TURN TO LEFT, WEAWE TO RIGHT, ROCKING CHAIR**

- & 1 & 2 ¼ tour à G – Pas PD à D – PG croisé derrière PD – Pas PD à D – PG croisé devant PD
- & 3 & 4 Rock step PD devant - Retour sur PG – Rock step PD derrière – Retour sur PD
- & 5 & 6 ¼ tour à G – Pas PD à D – PG croisé derrière PD – Pas PD à D – PG croisé devant PD
- & 7 & 8 Rock step PD devant - Retour sur PG – Rock step PD derrière – Retour sur PD

#### **Section-4 FULL TURN, KICK BALL STOMP, OUT OUT IN IN, STOMP**

- 1-2 ½ tour à G – PD derrière – 1/ tour à G - PG devant
- 3 & 4 Kick PD devant – Ramener PD à côté PG – Stomp PG à côté de PD
- 5 & 6 PD à droite – PG à G – Ramener PG et PD au centre
- 7 - 8 Stomp PD - Stomp PG

#### **Section-5 ¼ TURN TO LEFT, SYNCHOPED WAVE TO RIGHT, ROCKING CHAIR, ¼ TURN TO LEFT, WEAWE TO RIGHT, ROCKING CHAIR**

& 1 & 2 ¼ tour à G – Pas PD à D – PG croisé derrière PD – Pas PD à D – PG croisé devant PD  
& 3 & 4 Rock step PD devant - Retour sur PG – Rock step PD derrière – Retour sur PD  
& 5 & 6 ¼ tour à G – Pas PD à D – PG croisé derrière PD – Pas PD à D – PG croisé devant PD  
& 7 & 8 Rock step PD devant - Retour sur PG – Rock step PD derrière – Retour sur PD

### **Section-6 FULL TURN TO LEFT, KICK BALL STOMP, FLICK, STOMPS**

1-2 ½ Tour à G – PG derrière – ½ Tour à G PG devant  
3 & 4 Kick PD devant – Ramener PD à côté du PG – Stomp PG  
5-6 Flick D – Stomp PD  
7 & 8 Stomp PD à D (x3) – Refaire 2 fois le triple stomp

### **TAG**

#### **Section-1 STEP (4 fois), OUT OUT IN IN (2 fois) ,**

1-2-3-4 Recule PD , PG , PD ,PG  
& 5 & 6 PD a D , PG a G , Ramener PD et PG au centre.  
& 7 & 8 PD a D PG a G . Ramener PD et PG au centre ,

#### **Section-2 ROLLING VINE**

1-2-3-4 Rolling vine

### **FINAL**

Reprendre la section 1 du Tag puis  
Out out in in PD PG  
½ tour a G  
Out out in in PD PG  
Stomp PG pause  
Kick D devant et croiser PD devant PG  
Dérouler a G ¼ tour et 2 stomps PD a D ,

**Séquence : AA B1 B2 Tag / AA B1 B2 tag / Final .**

**RECOMMENCEZ AU DEBUT**