



EVERY STORM



Niveau:

Type: Danse en couple en cercle

Comptes: 32 comptes

Chorégraphe: Dan Albro (2011)

Musique: Every storm Gary Allen, (100 bpm)

Position de départ: Side by side à D, face à LOD

Départ : après 16 comptes d'intro

SECTION 1 1-8 **WALK, WALK, SHUFFLE, ROCK, REPLACE, COASTER STEP**
 1-2 Avancer PD, Avancer PG
 3&4 Avancer PD, Assembler PG à PD, Avancer PD
 5-6 Rock avant PG, Revenir sur PD
 7&8 Reculer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG (LOD)

SECTION 2 9-16 **H: SIDE, ¼ TURN, SHUFFLE BACK, ROCK, REPLACE, SHUFFLE FWD**
F: CROSS, ¼ TURN STEP BACK, ½ TURN SHUFFLE,
STEP ½ PIVOT, SHUFFLE FWD
 1-2 H : Pas PD à D, Pivoter ¼ tour G & Poser PG derrière
F : Croiser PD devant PG, Pivoter ¼ tour D & Poser PG derrière (OLOD)
 La cavalière passe devant cavalier sur compte 1 et sous les mains G sur compte 2, puis lâcher les mains
 3&4 H : Reculer PG, Assembler PD à PG, Reculer PG
F : Pivoter ¼ tour D & PD à D, Assembler PG à PD,
Pivoter ¼ tour D & PD devant (ILOD)
 5-6 H : Rock arrière PG, Revenir sur PD
F : Avancer PG, Pivoter ½ tour D (OLOD)
 7&8 Avancer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG

SECTION 3 17-24 **H: CROSS ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE, WALK, WALK SHUFFLE**
F: CROSS ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE, FULL TURN, SHUFFLE
 Toucher les mains D sur le compte 1 et les retirer sur le compte 2
 1-2 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG
 3&4 Pas PD à D, Assembler PG à PD, Pas PD à D
 Prendre mains G sur le compte 5 & tourner cavalière sous mains G,
 Prendre mains D sur le compte 6
 5-6 H : Poser PG près PD, Pivoter ¼ tour G & Poser PD près PG
F : Avancer PG, Pivoter ½ tour G & Poser PD derrière
 Vous êtes maintenant en position side by side face à OLOD
 7&8 H : Pivoter ¼ tour G & Avancer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG
(OLOD)
F : Pivoter ¼ tour G & Poser PG à G, Assembler PD à PG,
Pivoter ¼ tour G & Avancer PG
 Vous êtes maintenant en position Indian, cavalière devant cavalier, face à OLOD

**SECTION 4 25-32 CROSS ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE, CROSS ROCK, REPLACE,
SHUFFLE ¼ TURN**

1-2 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG

3&4 Pas PD à D, Assembler PG à PD, Pas PD à D

5-6 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD

7&8 Pas PG à G, Assembler PD à PG, Pivoter ¼ tour G & Avancer PG (LOD)

Vous êtes maintenant revenu en position Side by Side face à LOD

RECOMMENCEZ AU DEBUT