



DRUNK LOVERS



Niveau:

Type : Danse en couple

Comptes: 32 comptes

Chorégraphe: Dan Albro USA 2014 Traduction Robert Martineau

Musique: Love Drunk / LoCash Cowboys 126 BPM

Position: Sweetheart Face à L.O.D.

Intro: 16 comptes

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

**SECTION 1: 1-8 H: CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP,
F: CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, BACK ROCK STEP,**

- 1&2 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
 3-4 Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG
Lâcher les mains G
 5&6 H: Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
 F: 1/4 de tour à gauche et PD devant - PG à côté du PD
 1/4 de tour à gauche et PD derrière
 7-8 Rock du PG derrière le PD - Retour sur le PD
Main D dans main D, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

SECTION 2: 9-16 SHUFFLE FWD, STOMP DOWN, STOMP DOWN, (HIP BUMP IN)X2(HIP BUMP OUT) X2,

- En passant épaule D à épaule D*
 1&2 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
Lâcher les mains D
 3-4 Stomp Down du PD à côté du PG - Stomp Down du PG à côté du PD
Vous êtes côte à côte, la femme à l'extérieur du cercle
 5-8 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à droite
 7-8 Coup de hanches à gauche - Coup de hanches à gauche *poids sur le PG*

**SECTION 3: 17-24 H: ROCKING CHAIR, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD,
F: BACK ROCK STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD,**

- 1-2 H: Rock du PD devant - Retour sur le PG
 F: Rock du PD derrière - Retour sur le PG
 3-4 H: Rock du PD derrière - Retour sur le PG
 F: PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
Position Sweetheart, face à L.O.D.
 5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

SECTION 4: 25-32 STEP, LOCK, STEP, STEP, LOCK, STEP, STEP, BRUSH.

- 1-4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - PG devant
 5-8 Lock du PD derrière le PG - PG devant - PD devant - Brosse le PG devant

RECOMMENCEZ AU DEBUT

Association Varoise de Danse Country