



# DANCING LIGHT



Niveau :

Chorégraphe : Sandrine Tassinari

Musique : The light by The Southern Gothic

Temps : 64 temps (1Tag & 1 Restart) 2 Murs

## **SECTION 1 1 à 8 STEP FWD-STOMP UP-STEP BACK-STOMP UP-LOCK STEP LOCK-FLICK**

- 1-2 PD devant en diagonal D 6 Stomp up PG à côté PD
- 3-4 PG derrière – Stomp up PD à côté PG
- 5-6 PD derrière - Lock PG devant PD
- 7-8 PD derrière - Flick PG

## **SECTION 2 9 à 16 ROCK SIDE ½ TURN-SCUFF-GRAPEVINE-SCUFF**

- 1-2 Rock PG à G – Retour sur PD
- 3-4 ½ tour G, PG à G – Scuff PD
- 5-6 PD à D – PG croisé derrière PD
- 7-8 PD à D – Scuff PG

## **SECTION 3 17 à 24 VAUDEVILLE-CROSS-BACK STEP-HEEL-TOUCH**

- 1-2 PG croise devant PD – PD derrière diagonal D
- 3-4 Touch talon PG devant diagonal G – PG à côté PD
- 5-6 PD croise devant PG – PG derrière diagonal G
- 7-8 Touch talon PD devant diagonal D – Touch pointe PD derrière

## **SECTION 4 25 à 32 KICK-STEP-KICK STEP – STEP PIVOT ½ TURN-STEPHOLD**

- 1-2 (**En avançant**) Kick PD devant - PD devant
- 3-4 (**En avançant**) Kick PG –PG devant
- 5-6 Step PD devant – Pivot ½ tour G
- 7-8 PD devant – Hold

## **SECTION 5 33 à 40 ROCK FWD-BACK STEP-HOLD-COASTER STEP-SCUFF**

- 1-2 Rock PG devant - Retour sur PD
- 3-4 PG derrière - Hold
- 5-6 PD derrière – PG à côté du PD
- 7-8 PD devant – Scuff

## **SECTION 6 41 à 48 STEP1/4 TURN-STOMP UP-STEP1/4TURN-STOMP UPSCISSOR CROSS-HOLD**

- 1-2 ¼ de tour D, step PG à G – stomp up PD à côté PG
- 3-4 ¼ de tour D, PD à D – Stomp up PG à côté PD
- 5-6 PG à G – PD derrière
- 7-8 PG croise devant PD – Pause

## **SECTION 7 49 à 56 SCISSOR CROSS-HOLD-STEP SIE-HOOK-STEP SIDEHOOK**

- 1-2 PD à D – PG derrière
- 3-4 PD croise devant PG – Pause
- 5-6 PG à G – Hook PD derrière PG
- 7-8 PD à D – Hook PG derrière PD

## **SECTION 8 57 à 64 STEP SIDE-CROSS-STEP 1/4 TURN-SCUFF-STEP PIVOT 1/4 TURN**

- 1-2 PG à G – PD croise derrière PG
- 3-4 1/4 de tour à G, PG devant – Scuff PD
- 5-6 Step PD devant – Pivot 1/2 tour à G
- 7-8 Step PD devant – Pivot 1/4 de tour à G (poids du corps sur PG)

## **TAG (à la fin de la 7<sup>ème</sup> section/2<sup>ème</sup> mur)**

### **SECTION 1 1 à GRAPEVINE-TOUCH-1/4 TURN HEEL STRUT-1/4 TURNTOE STRUT**

- 1-2 PG à G – PD croise derrière PG
- 3-4 PG à G – Touch PD à D
- 5-6 1/4 de tour à D, Touch talon PD devant – Poser pointe PD au sol
- 7-8 1/4 de tour à D, Touch pointe PG devant – Poser talon PG au sol

### **SECTION 2 9 à 16 GRAPEVINE-STOMP UP-STEP SIDE-STOMP UP-HEELHOOK**

- 1-2 PD à D – PG croise derrière PD
- 3-4 PD à D – Stomp up PG à côté PD
- 5-6 PG à G – Stomp up PD à côté PG
- 7-8 Touch talon PD devant – Hook PD devant PG

## **RESTART (à la fin de la 7<sup>ème</sup> section/5<sup>ème</sup> mur)**

Remplacer le compte 8 de la 7<sup>ème</sup> section par un stomp PG à côté PD

## **RECOMMENCER AU DEBUT**