



COASTIN'



Niveau :

Musique : Ronan Hardiman : Fiery nights

Type : Danse celtique,

Chorégraphe : Ronan Hardiman : Lord of the Dance

Temps: 40 comptes, 4 murs

SECTION I 1 à 8 WALK RIGHT, LEFT, KICK RIGHT, COASTER STEP LEFT, KICK BALL CHANGE RIGHT

- 1-2 1 Pas PD Devant – 1 Pas PG Devant
- 3-4 Kick PD Devant – 1 Pas PD arrière
- 5&6 Coaster step G – Reculer Ball PG, Reculer PG côté PG, Pas PG Devant,
- 7&8 Kick Ball Change PD Devant

SECTION II 9 à 16 WALK RIGHT, LEFT, KICK RIGHT, COASTER STEP LEFT, KICK BALL CHANGE RIGHT

- 1-2 1 Pas PD Devant – 1 Pas PG Devant
- 3-4 Kick PD Devant – 1 Pas PD arrière
- 5&6 Coaster step G – Reculer Ball PG, Reculer PG côté PG, Pas PG Devant,
- 7&8 Kick Ball Change PD Devant

SECTION III 17 à 24 IRISH HEEL, TOE TOUCHES (X4 RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT) (Mains sur les hanches ou derrière le dos)

- 1&2 Touch talon D devant – 1 Pas à côté du PD – Touch PG à côté du PD
- 3&4 Touch talon G devant – 1 Pas à côté du PG – Touch PD à côté du PG
- 5&6 Touch talon D devant – 1 Pas à côté du PD – Touch PG à côté du PD
- 7&8 Touch talon G devant – 1 Pas à côté du PG – Touch PD à côté du PG

SECTION IV 25 à 32 RIGHT FORWARD, SIDE, TRIPLE STEP RIGHT (Mains sur les hanches ou derrière le dos)

LEFT FORWARD, SIDE, TRIPLE STEP RIGHT

(Mains sur les hanches ou derrière le dos)LEFT

- 1-2 Touch talon D devant – Touch talon D côté D (Tête diagonale avant D ☐)
- 3&4 Triple step D sur place D.G.D
- 5 -6 Touch talon G devant – Touch talon G côté G (Tête diagonale avant G ☐)
- 3&4 Triple step G sur place G.D.G

SECTION V 33 à 40 RIGHT STEP TO RIGHT, SLIDE, ¼ TURNING, TRIPLE STEP PIVOT, TRIPLE STEP LEFT

- 1-2 1 Pas PD Côté D, Slide up PG à côté du PD + Clap
- 3&4 ¼ Tour D (au temps 3), Triple step D en avançant D.G.D
- 5 -6 1 Pas PG Devant ½ tour pivot vers Droite (appui PD)
- 7&8 Triple step G en avant GDG

TAG Danser les 4 murs entiers puis Jazz box avec PD (4 temps) ou 2 kick ball change sur Fiery nights

Association Varoise de Danse Country