



BEST ADVENTURE



Niveau :

Chorégraphe : JOHNNY GIANMARCO

Type : Danse en ligne

Temps : 32 comptes, 4 murs 4

Musique: Best Adventure by Leaving Thomas

SECTION 1 1à8 STOMP, TURN ¼, STOMP, TURN ¼, JAZZ BOX, STOMP

1-2 Stomp D devant – ¼ tour à D

3-4 Stomp G devant – ¼ tour à G

5-6 Croiser PD devant PG – Reculer PG

7-8 Step D à D – Stomp G devant

SECTION 2 9à16 ROCK STEP, SHUFFLE TURN ½, ROCK STEP, SHUFFLE TURN ½

1-2 Rock Step D devant – Revenir PDC sur PG

3&4 Shuffle D-G-D en ½ tour à D

5-6 Rock Step G devant – Revenir PDC sur PD

7&8 Shuffle G – D – G en ½ tour à G

SECTION 3 17à24 HEEL SWITCH R- L - R, CLAP, HIP BUMPS (X4)

1&2 Talon D devant – & Talon G devant

&3&4 &Talon D devant – & Clap dans les mains X2

5-6 Hip Bumps à D (x2)

7-8 Hip Bumps à G (x2)

SECTION 4 25à32 SAILOR STEP, TOUCH, ¾ TURN, ROCKIN' CHAIR

1&2 Croiser PD derrière PG – PG à G – PD à D

3-4 Touch pointe PG croisé derrière PD – Dérouler ¾ de tour à G

5-6 Rock Step D devant

7-8 Rock Back D

RECOMMENCER AU DEBUT