



BARN BURNER



Niveau :

Musique : Barn Burner by Jason Michael Caroll
2 ème au IVE Concours El Barn d'En Greg - Rubi
Catalonia 2013

Chorégraphes: Virginie BARJAUD

Type Catalan

Temps : phrasée Partie A/Partie B/Partie C/Tag

PARTIE A

SECTION 1 1 à 8 STOMP FWD, FULL TURN, STOMP, JUMPING CROSS, KICK, KICK, FLICK, SCUFF , OUT OUT

1-2 Stomp pied D et G en même temps pied D en avant – pivot ½ vers D pied D en avant
3-4 Pivot ½ vers D pied G en arrière- Stomp pied D à côté du pied G
5&6 Cross pied D devant G (en sautant) , Kick D , Kick G,
&7&8 Flick pied D , Scuff pied D, Out pied D à D, Out pied G à G

SECTION 2 9 à 16 SWAYx3 - HITCH ¼ LEFT – STEP – HITCH - STEP LOCK STEP ¼ LEFT

1-2 Sway vers D – Sway vers G
3-4 Sway vers D – Hitch pied G avec ¼ tour vers G
5-6 ¼ tour vers G Step G avant- Lock pied D derrière G avec un Hitch pied G
7&8 Step Pied G en avant – Lock D derrière G - Step G en avant

SECTION 3 17 à 24 STEP ½ TURN LEFT x2, LEFT COASTER STEP-KICK- BRUSH- STEP-, STOMP LEFT X 3

1-2 Step D en avant, pivot ½ tour à G - Step D en avant, pivot ½ tour à G
3&4 Pied G en arrière – amener pied D à côté pied G – pied G en avant
5&6 Kick pied D en avant, brush pied D vers l'arrière – Stomp D à côté pied G
7&8 Stomp G à côté pied D – Stomp G à G X 2

SECTION 4 25 à 32 STEP ½ TURN LEFT- STOMP - LEFT COASTER STEP-KICK- BRUSH- STEP-, STOMP LEFT X 3

1-2 Step D en avant, pivot ½ tour à G - Stomp D à côté G
3&4 Pied G en arrière – amener pied D à côté pied G – pied G en avant
5&6 Kick pied D en avant, brush pied D vers l'arrière – Stomp D à côté pied G
7&8 Stomp G à côté pied D – Stomp G à G X 2

PARTIE B

SECTION 1 1 à 8 CROSS - RIGHT KICK – LEFT KICK – RIGHT KICK - (X 2) – CROSS – RIGHT KICK ¼ TURN LEFT – LEFT KICK – LEFT CROSS ¼ TURN LEFT – LEFT KICK - RIGHT FLICK – RIGHT STOMP

1&2 (En sautant) Cross pied D devant G – Kick pied D – Kick pied G
&3&4 (En sautant) Kick pied D – Cross pied D - Kick pied D – Kick pied G

_ 3 eme B : Pause ici

Association Varoise de Danse Country

&5&6 (En sautant) Kick Pied D – Cross pied D - Kick D ¼ tour à G – Kick pied G
&7&8 (En sautant) ¼ tour G Cross G devant D- Kick G devant - Flick pied D – Stomp D à côté pied G

_ 3 eme B : Pause ici (en option : « Olé, Olé, Olé » ! sur les paroles)

SECTION 2 9 à 16 BACK KICK STOMP (X 2) - RIGHT BRUSH IN – RIGHT BRUSH OUT – KICK BALL STEP ½ TURN RIGHT

1&2 (En sautant) Pied D en arrière avec Kick pied G revenir sur pied G Stomp pied D à côté G
3&4 (En sautant) Pied D en arrière avec Kick pied G revenir sur pied G Stomp pied D à côté G
5-6 (En sautant) Brush pied D vers G devant pied G – Brush pied D vers l'extérieur
7&8 Kick ball pied D ½ tour vers D – stomp G à côté pied D

_ 3 eme B : Pause ici

SECTION 3 17 à 24 CROSS - RIGHT KICK – LEFT KICK – RIGHT KICK - (X 2) – CROSS – RIGHT KICK ¼ TURN LEFT – LEFT KICK – LEFT CROSS ¼ TURN LEFT – LEFT KICK - RIGHT FLICK – RIGHT STOMP

1&2 (En sautant) Cross pied D devant G – Kick pied D – Kick pied G
&3&4 (En sautant) Kick pied D – Cross pied D - Kick pied D – Kick pied G
&5&6 (En sautant) Kick Pied D – Cross pied D - Kick D ¼ tour à G – Kick pied G
&7&8 (En sautant) ¼ tour G Cross G devant D- Kick G devant - Flick pied D – Stomp D à côté pied G

SECTION 4 25 à 32 BACK KICK STOMP (X 2) - RIGHT BRUSH IN – RIGHT BRUSH OUT – KICK BALL STEP ½ TURN RIGHT

1&2 (En sautant) Pied D en arrière avec Kick pied G revenir sur pied G Stomp pied D à côté G
3&4 (En sautant) Pied D en arrière avec Kick pied G – revenir sur pied G- Stomp pied D à côté G
5-6 (En sautant) Brush pied D vers G devant pied G – Brush pied D vers l'extérieur
7&8 Kick ball pied D ½ tour vers D – stomp G à côté pied D

PARTIE C

SECTION 1 1 à 8 RIGHT STEP - PIVOT ½ TURN RIGHT - FULL TURN – RIGHT STOMP – JUMP – FULL TURN - STOMP RIGHT

1 2 Pied D en avant – pivot ½ vers G
3&4 Pied D en arrière ½ tour vers G – Pied G en avant ½ tour vers G – ½ tour vers G avec stomp pied D à côté pied G
5 6 (en sautant) Stomp pied D en avant – ½ tour vers D pied D en avant
7 8 ½ tour vers D sur appui pied G - Stomp pied D à côté G

TAG

SECTION 1 1 à 8 RIGHT HEEL – LEFT HEEL- RIGHT HEEL – RIGHT FLICK – RIGHT STOMP

1&2 Talon pied D en avant – revenir pied D à côté pied G - Talon pied G en avant
&3 Revenir pied G à côté pied D - Talon pied D en avant
&4 Flick pied D – Stomp pied D à côté pied G

AA- C- B – Tag - CC – A – C- B –Tag- C- A- B (avec pauses) – Tag x2 – CC- A-B

RECOMMENCER AU DEBUT

Association Varoise de Danse Country