



AMERICAN KIDS



Niveau :

Musique : American kids Kenny Chesney

Chorégraphe : Randy Pelletier juin 2014

Type : Ligne

Temps : 32 Comptes - 4 murs

Départ : à la parole

SECTION 1 1-8 HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, WALK, WALK, TAP X2

- 1 – 2 Toucher talon D devant, rassembler PD à côté du PG
- 3 – 4 Toucher talon G devant, rassembler PG à côté du PD
- 5 – 6 Poser le PD devant, poser le PG devant
- 7 – 8 Taper 2 fois avec la pointe du PD à côté du PG

SECTION 2 9-16 ¼ RIGHT MONTEREY TURN, JAZZBOX

- 1 – 2 Toucher la pointe du PD à D, rassembler le PD à côté du PG avec ¼ T à D (PDC sur PD)
 - 3 – 4 Toucher la pointe du PG à G, rassembler le PG à côté du PD (03 :00)
 - 5 – 6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière
 - 7 – 8 Poser le PD à D, poser le PG légèrement devant le PD
- ** [Restart ici sur le mur 6](#)

SECTION 3 17-24 SLIDE, TOUCH, POINT, TOUCH, VINE LEFT WITH ¼ TURN LEFT, BRUSH

- 1 – 2 Grand pas à D en posant le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 3 – 4 Toucher la pointe du PG à G, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 5 – 6 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG
- 7 – 8 ¼ T à G en posant le PG devant, broser le sol avec l'avant du PD (12 :00)

SECTION 4 25-32 STEP FWD, CLAP, TURN ½ LEFT, CLAP, STEP FWD, CLAP, TURN ¼ LEFT, CLAP

- 1 – 2 Poser le PD devant, pause et clap des mains
- 3 – 4 ½ T à G (PDC sur PG), pause et clap des mains (06 :00)
- 5 – 6 Poser le PD devant, pause et clap des mains
- 7 – 8 ¼ T à G (PDC sur PG), pause et clap des mains (03 :00)

RECOMMENCEZ AU DEBUT