



ALREADY GONE



Niveau :

Type : line dance

Comptes : 64 temps - 2 murs

Chorégraphie: Maxence Bail, Silvia Calsina, Mario & Lilly Hollnsteiner, Valérie Bourgeois, Edu Roldos, Lidia Calderero, Laura Lopez, Vanesa Barambio

Musique: I'm Already Gone - Granger Smith

SECTION 1: 1À8 VAUDEVILLE RIGHT, HOOK BACK, STEP FWD DIAG, SLIDE, STOMP, STOMP UP

- 1-2 PD croisé devant PG - Pas PG à gauche
- 3-4 Touch Talon D devant - Hook PD derrière PG
- 5-6 Pas PD devant Diag D - Glisser PG vers PD
- 7-8 Stomp PG à côté du PD - Stomp Up PD à côté du PG

SECTION 2: 9À16 ROCK SIDE, KICK, CROSS 1/4 TURN L, KICK 1/4 TURN L, ROCK BACK JUMP, SCUFF

- 1-2 Rock PD à droite - Retour s/PG
- 3-4 Kick PD devant - (en sautant) 1/4 tour à gauche, PD croisé devant PG
- 5-6 (en sautant) 1/4 tour à gauche, Retour s/PG & Kick PD - Rock PD derrière & Kick PG devant
- 7-8 Retour s/PG - Scuff PD à côté du PG

SECTION 3: 17À24 STEP LOCK STEP FWD, HOOK BACK, STEP BACK, HOOK FWD, HEEL, HOOK FWD

- 1-2 Pas PD devant - PG derrière PD (lock)
- 3-4 Pas PD devant - Hook PG derrière PD
- 5-6 Pas PG derrière - Hook PD devant PG
- 7-8 Touch Talon D devant - Hook PD devant PG

SECTION 4: 25À32 KICK, BRUSH, TOE STRUT 1/2 TURN R, ROCK SIDE, CROSS, SCUFF

- 1-2 Kick PD devant - Brush PD à côté du PG
- 3-4 1/2 tour à droite, Touch Pointe D devant - Poser Talon D
- 5-6 Rock PG à gauche - Retour s/PD
- 7-8 PG croisé devant PD - Scuff PD à côté du PG (Restart au 3ème Mur)

SECTION 5: 33À40 WEAVE RIGHT, 1/4 TURN L STEP BACK, HOOK FWD, STEP FWD, SCUFF

- 1-2 Pas PD à droite - PG croisé derrière PD
- 3-4 Pas PD à droite - PG croisé devant PD
- 5-6 1/4 tour à gauche, Pas PD derrière - Hook PG devant PD
- 7-8 Pas PG devant - Scuff PD à côté du PG

SECTION 6: 41À48 ROCK FWD, ROCK BACK 1/4 TURN L, TOE STRUT 1/2 TURN L, TOE STRUT TOGETHER

1-2 Rock PD devant - Retour s/PG

3-4 1/4 tour à gauche, Rock PD derrière - Retour s/PG

5-6 1/2 tour à gauche, Touch Pointe D derrière - Poser Talon D

7-8 Touch Pointe G à côté du PD - Poser Talon G

SECTION 7: 49À56 KICK FWD X2, ROCK BACK, 1/4 TURN L STEP, STOMP UP, 1/4 TURN L STEP, STOMP

1-2 Kick PD devant x2

3-4 Rock PD derrière - Retour s/PG

5-6 1/4 tour à gauche, Pas PD à droite - Stomp Up PG à côté du PD

7-8 1/4 tour à gauche, Pas PG devant - Stomp PD à côté du PG

SECTION 8: 57À64 SWIVEL TOE-HEEL-TOE, HOOK BACK, STEP BACK, SLIDE, STOMP UP, HOLD

1-2 Swivel Pointe D à droite - Swivel Talon D à droite

3-4 Swivel Pointe D à droite - Hook PG derrière PD

5-6 Pas PG derrière - Glisser PD vers PG

7-8 Stomp Up PD à côté du PG - Pause

RECOMMENCEZ AU DEBUT