



# TRESPASSING

(March 2013)



Niveau:

Chorégraphe : Fred Whitehouse & Darren Bailey

Type: 32 counts, 4 wall

Musique: Trespassing' by Adam Lambert

## SECTION 1 1-8 STOMP OUT R,L,R FLICK AND ROLL, TWIST TOE, HEEL, TOE.

- 1 - 2 Stomp D à droite, stomp G à gauche
- 3 & 4 Stomp D à droite, flick G derrière genou D, pas G à gauche.
- 5 & 6 Body Roll vers la gauche, amener D près de G, pas G à gauche (largeur d'épaules)
- 7 & 8 Twist pointe D vers l'int, talon D vers l'int., pointe D vers l'int. en faisant 1/8T à gauche (face à 10:30) et finissant pieds ensemble  
(*Restart ici au 9ème mur*)

## SECTION 2 9-16 CAMEL WALK X2, ROCK FORWARD, ROCK BACK, 1/2 TURN, 1/2 TURN JUMP

- 1 - 2 Avancer D avec pop genou G, avancer G avec pop genou D (face à 10:30)
- 3 & 4 Manbo step D en avant
- 5 & 6 Mambo step G en arrière
- 7 - 8 Faire 1/2T à gauche et reculer D, faire 1/2T à gauche et sauter pieds ensembles (les temps 7&8 font 1T à gauche face à 10:30)

## SECTION 3 17-24 WALK R, L, RUN R, L, R, BACK HEEL TWIST X2, ROCK 1/4 TURN

- 1 - 2 Avancer D, G (face à 10:30)
- 3 & 4 Pas D à droite avec 1/8T à gauche (face à 9:00), reculer G, reculer D
- 5 - 6 Reculer G avec grind talon D, reculer D avec grind talon G
- 7 & 8 Rock G derrière D, revenir sur D, 1/4T à gauche et avancer G (face à 6:00)

## SECTION 4 25-32 SWITCHES X3, FLICK AND STEP, 1/4 TURN LEFT, BODY ROLL

- 1 & 2 Pointer D à droite, avancer D, pointer G à gauche, avancer G
- 3 & 4 Pointer D à droite, flick D derrière genou G, pointer D à droite
- 5 - 6 Avancer D, 1/4T à gauche (face à 3 :00)
- 7 - 8 Stomp D près de G, body roll vers le haut

***Restart au 9ème mur après 8 temps***

***Tag : à la fin des 3ème, 6ème et 10ème murs : 16 temps***

- 1 - 2 Stomp D à droite en poussant l'épaule en avant x 2
- 3 & 4 Taper main D sur cuisse D, taper main G cuisse G, taper dans les mains
- 5 - 6 Hitch genou D taper les mains de chaque côté du genou, Hitch genou G taper les mains de chaque côté du genou
- 7 & Taper dans les mains 2 fois
- 8 Finir bras D tendu pointé à droite et main G sous le menton  
Refaire 1-8

**RECOMMENCEZ AU DEBUT**

**Association Varoise de Danse Country**