



THAT MAN

Niveau : 

Musique : That Man - Caro Emerald

Type : Danse en ligne

Chorégraphe : Doug & Jackie Miranda

Temps : 4 murs - 32 comptes

Départ : Après 16 comptes d'intro

SECTION I 1 à 8 KICK FORWARD, STEP BACK, COASTER OR TRIPLE STEP; REPEAT

- 1-2 Kick PD devant, Poser PD derrière
- 3&4 Reculer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG
- Option : Triple Step sur place PG-PD-PG*
- 5-6 Kick PD devant, Poser PD derrière
- 7&8 Reculer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG
- Option : Triple Step sur place PG-PD-PG*

SECTION II 9 à 16 STEP LOCK FORWARD RIGHT AND LEFT, TURN ¼ RIGHT JAZZ BOX STOMP

- 1&2 Avancer PD, Lock PG derrière Talon D, Avancer PD
- 3&4 Avancer PG, Lock PD derrière Talon G, Avancer PG
- 5-8 Croiser PD devant PG, Reculer PG, Pivoter 1/4 tour D & PD à D, Stomp PG près PD (3h00)

SECTION III 17 à 24 TWIST RIGHT INTO TURN ¼ RIGHT, ROCK FORWARD, RECOVER, STEP LOCK BACK, ROCK BACK, RECOVER

- 1&2 Swivel Pointe PD à D, Swivel Talon D à D, Pivoter 1/4 tour D & Swivel Pointe D à D (6h00)
- 3-4 Rock avant PG, Revenir sur PD
- 5&6 Reculer PG, Lock PD croisé devant PG, Reculer PG
- 7-8 Rock arrière PD, Revenir sur PG

SECTION IV 25 à 32 RIGHT DIAGONAL TRIPLE STEP, LEFT DIAGONAL TRIPLE STEP, STEP FORWARD, HOLD, AND STEP FORWARD, TURN ¼ LEFT

- 1&2 Pivoter 1/8 tour D & Avancer PD, Lock PG derrière Talon D, Avancer PD (7h30)
- 3&4 Pivoter 1/4 tour G & Avancer PG, Lock PD derrière Talon G, Avancer PG (4h30)
- 5-6 Pivoter 1/8 tour D & Avancer PD, PAUSE (6h00)
- &7-8 Lock PG derrière Talon D (&), Avancer PD (7), Pivoter 1/4 tour G (poids sur PG)

RECOMMENCEZ AU DEBUT