



# THE BREAK



Niveau :

Musique : Breakout (Lord Of The Dance)

Chorégraphie : Maggie Gallagher (2003)

Temps : 4 murs, 64 temps

## **PARTIE A**

### **SECTION 1**

#### **1-8 STOMP CROSS, ROCK & HEEL, STOMP CROSS, ROCK & HEEL**

1 - 2 - 3 Stomp D croisé devant PG, PG derrière, PD à côté du PG

4 - 5 - 6 Talon G devant, pause, PG à côté du PD

1 - 2 - 3 Stomp D croisé devant PG, PG derrière, PD à côté du PG

4 - 5 - 6 Talon G devant, pause, PG à côté du PD

### **SECTION 2**

#### **9-16 RIGHT TRIPLE STEP, SCUFF HITCH STEP, SCUFF HITCH STEP, STOMP**

1 - 2 - 3 Triple step devant (DGD)

4 - 5 - 6 Scuff G, hitch G, PG devant

1 - 2 - 3 Scuff D, hitch D, PD devant

4 - 5 - 6 Stomp G, pause, pause

### **SECTION 3**

#### **17-24 ROCK BACK RECOVER, SIDE STEP TOGETHER ¾ TURN**

1 - 2 - 3 PD derrière, revenir sur PG, PD à droite

4 - 5 - 6 Stomp G à côté du PD (pdc sur PG), pause, pause

1 à 6 ¾ de tour à gauche (DGDG), pause, pause

### **SECTION 4**

#### **25-32 CROSS ROCK STEP, CROSS ROCK STOMP, STEP**

1 - 2 - 3 Stomp D croisé devant PG, revenir sur PG, PD à droite

4 - 5 - 6 Stomp G croisé devant PD, revenir sur PD, PG à gauche

1 - 2 - 3 Stomp D croisé devant PG, revenir sur PG, PD à droite

4 - 5 - 6 Stomp G à côté du PD, pause, pause

## **BRIDGE**

### **SECTION**

#### **1-8 PADDLE FULL TURN RIGHT, PADDLE FULL TURN LEFT**

1&2&3&4 Tour complet à droite (DgDgDgD)

5&6&7&8 Tour complet à gauche (GdGdGdG)

### **SECTION**

#### **9-16 CROSS ROCK STEP, CROSS ROCK STEP, TOUCH, HOLD**

1 - 3 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite

4 - 6 PG croisé devant PD, PD derrière, PG à gauche

7 - 8 Touche PD à côté du PG, pause

## **PARTIE B**

### **SECTION 5 33-40 RIGHT TRIPLE STEP, CROSS ROCK, LEFT TRIPLE STEP ¼ TURN, ½ TURN**

- 1 & 2 Triple step à droite (DGD)
- 3 – 4 PG croisé devant PD, revenir sur PD
- 5 & 6 Triple step à gauche (GDG) avec ¼ de tour à gauche
- 7 – 8 PD devant, ½ tour à gauche et PG devant

### **SECTION 6 41-48 HEEL & HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & STOMP, STOMP**

- 1 & 2 & Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD
- 3 & 4 & Pointe D derrière le talon G, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD
- 5 & 6 & Talon D devant, PD à côté du PG, pointe G derrière le talon D, PG à côté du PD
- 7 – 8 Stomp D à côté du PG, stomp G à côté du PD

### **SECTION 7 49-56 STEP SLIDE BALL CHANGE, STEP SLIDE BALL CHANGE**

- 1 – 3 Grand PD à droite, slide G à côté du PD
- & 4 Sur ball du PG, PD sur place
- 5 – 8 Grand PG à gauche (5-6), slide D à côté du PG (7), sur ball du PD (&), PG sur place (8)

### **SECTION 8 57-64 STEP FULL TURN, ROCK RECOVER, COASTER STEP, SCUFF**

- 1 – 3 PD devant, ½ tour à droite PG derrière, ½ tour à droite PD devant
- 4 – 5 PG devant, revenir sur PD
- 6 & 7 Coaster step G derrière (GDG)
- 8 Scuff droit

REPRENDRE (A :4 murs 2x, Bridge, B : jusqu'à la fin)

## **RECOMMENCEZ AU DEBUT**