



SENIOR



Niveau:

Chorégraphe : DENIS HENLEY

Type : Danse en ligne

Musique : Senior (Country Dance Remix) Tim O'Brien

Comptes : 34 temps - 2 murs

SECTION 1 1-8 **KICK, KICK, TRIPLE STEP, ROCK, RECOVER, ¼ TURN LEFT, STOMP, STOMP**
 1-2 Coup de pied D devant, coup de pied D a D
 3&4 Triple step DGD sur place
 5&6 P. G devant avec le poids, retour du poids P. D, P. G à G en ¼ tour a G
 7-8 Stomp D sur place, stomp G sur place

SECTION 2 9-16 **TOE TOUCH and TOE TOUCH and TOE TOUCH, HOOK and TOE TOUCH, TOGETHER, HEEL and TOUCH BACK, HEEL, TOGETHER**
 1&2& Toucher la pointe D devant, pied D a côté du pied G, toucher la pointe G devant, pied G a côté du pied D
 3&4 Toucher la pointe D devant, crochet du pied D devant la jambe G, toucher la pointe D devant
 &5&6 Pied D a côté du pied G, toucher le talon G devant, pied G a côté du pied D, toucher la pointe D derrière
 &7&8 Pied D a côté du pied G, toucher le talon G devant, pied G a côté du pied D, toucher la pointe D a côté du pied G

SECTION 3 17-24 **STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, SHUFFLE FWD, SCUFF, STOMPx2, HEEL SPLIT**
 1-2 Pied D devant, pivot ½ tour a G
 3&4 Shuffle DGD devant
 5-6-7 Scuff G devant, stomp G devant, stomp D légèrement derrière le pied G
 &8 Ouvrir les talons, ramener les talons au centre

SECTION 4 25-26 **TOMP, STOMP**
 1-2 Stomp D sur place, stomp G sur place

SECTION 5 27-34 **CROSS ROCK, RECOVER, SHUFFLE ¼ TURN, FULL TURN, SCUFF, SCOOT FWD, STEP**
 1-2 Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G
 3&4 Tourner ¼ tour a D et shuffle DGD devant
 5-6 Pied G derrière en ½ tour a D, pied D devant en ½ tour a D
 7&8 Scuff G devant, avec le poids sur le pied D glisser le pied D devant en levant le genou G, déposer le pied G devant

RESTART : Sur le 4ème, 8ème et 11ème murs, enlever les comptes 25-26 (Stomp, stomp) et continuer la danse sur les comptes 27-34

RECOMMENCEZ AU DEBUT

Association Varoise de Danse Country