



PAY ME MY MONEY DOWN



Niveau :

Chorégraphe : DAVID PRESTOR

Musique Pay Me My Money Down - Bruce Springsteen

Temps : 64 comptes, 2 murs, 2 restarts

SECTION 1 : STEP-LOCK-STEP DIAG FWD, HOOK BACK, STEP-LOCK-STEP DIAG BACK, HOLD

1-2-3-4 Step PD en diagonale avant D, Step PG croiser derrière PD, Step PD en diagonale avant D, Hook PG derrière PD

5-6-7-8 Step PG en diagonale arrière G, Step PD croiser devant PG, Step PG en diagonale arrière G, pause
Pour danser en contrat, pour la Section 1, passage à la gauche de la personne d'en face

SECTION 2 : COASTER STEP, SCUFF, STEP-LOCK-STEP DIAG FWD, HOOK BACK

1-2-3-4 Step PD derrière, Step PG à côté du PD, Step PD devant, Scuff PG

5-6-7-8 Step PG en diagonale avant G, Step PD croiser derrière PG, Step PG en diagonale avant G, Hook PD derrière PG

Pour danser en contrat, pour la Section 2, passage à la droite de la personne d'en face

SECTION 3 : ½ TURN STEP-LOCK-STEP DIAG BACK, KICK FWD, COASTER STEP, SCUFF

1-2-3-4 ½ tour à G avec Step PD en diagonale arrière D, Step PG croiser devant PD, Step PD en diagonale arrière D, Kick PG devant

5-6-7-8 Step PG derrière, Step PD à côté du PG, Step PG devant, Scuff PD Ici

Restart au 5ème mur et au 9ème mur

SECTION 4 : (¼ TURN STEP SIDE, STOMP UP, ¼ TURN STEP FWD, STOMP UP) X2

1-2-3-4 ¼ de tour à G avec Step PD à D, Stomp Up PG à côté du PD, ¼ de tour à G avec Step PG devant, Stomp Up PD à côté du PG

5-6-7-8 ¼ de tour à G avec Step PD à D, Stomp Up PG à côté du PD, ¼ de tour à G avec Step PG devant, Stomp Up PD à côté du PG

SECTION 5 : (ROCK STEP BACK, 2 STOMP UP) X2

1-2-3-4 Rock Step PD derrière, retour PG, Stomp Up PD à côté du PG, Stomp Up PD à côté du PG

5-6-7-8 Rock Step PD derrière, retour PG, Stomp Up PD à côté du PG, Stomp Up PD à côté du PG

SECTION 6 : ROCK STEP BACK, STOMP UP, STOMP SIDE, FLICK, STOMP, FLICK, SCUFF

1-2-3-4 Rock Step PD derrière, retour PG, Stomp Up PD à côté du PG, Stomp PD à D

5-6-7-8 Flick PG, Stomp PG à côté du PD, Flick PD, Scuff PD

SECTION 7 : VINE, TOE TOUCH SIDE, ROLLING VINE, SCUFF

1-2-3-4 Step PD à D, Step PG croiser derrière PD, Step PD à D, poser Pointe PG à G (genou vers l'intérieur)

5-6-7-8 ¼ de tour à G avec Step PG devant, ½ tour à G avec Step PD derrière,

¼ de tour à G avec Step PG à G, Scuff PD

SECTION 8 : STEP DIAG FWD, STOMP UP, STEP DIAG BACK, STOMP UP, STEP DIAG BACK, STOMP UP, STEP DIAG FWD, STOMP UP

1-2-3-4 Step PD en diagonale avant D, Stomp Up PG à côté du PD, Step PG en diagonale arrière G, Stomp Up PD à côté du PG

5-6-7-8 Step PD en diagonale arrière D, Stomp Up PG à côté du PD, Step PG en diagonale avant G, Stomp Up PD à côté du P

RECOMMENCEZ AU DEBUT

Association Varoise de Danse Country