



ONLY GOOD



Niveau : :

Musique : The Only Good - Aidan Canfield

Chorégraphes: Anna Taroni

Type Danse en ligne

Temps : A: 32 comptes - B : 32 comptes -

Tag : 12 comptes - Final : 10 comptes

PHRASE : A-A-B-B-B-A-A-B-B-B-A-TAG-B-B-B-A-A-FINAL

PARTIE A

SECTION 1 : TOE TOUCH R – TOE TOUCH L – KICK HOOK KICK R – STOMP UP R

- 1-2 : Pointe PD devant – retour PD à côté du PG
- 3-4 : Pointe PG devant – retour PG à côté du PD
- 5-6 : Kick PD devant – Hook PD devant genoux gauche
- 7-8 : Kick PD devant – Stomp Up PD à côté du PG

SECTION 2 : FLICK R – STOMP R – SWIVEL TOE HEEL R – HEEL STRUT ¼ TURN R – HEEL STRUT FWD

- 1-2 : Flick à droite – Stomp PD à côté du PG
- 3-4 : Pointe PD à droite – Talon PD à droite
- 5-6 : ¼ de Tour à droite PDC PG talon PD devant – Poser Pointe PD
- 7-8 : Talon PG devant – poser Pointe PG

SECTION 3 : ROCK STEP R – STEP BACK R - STEP BACK L – TOE STRUT R ½ TURN L – STEP L ¼ TURN R – HOOK R

- 1-2 : Poser PD devant – retour PDC PG
- 3-4 : Poser PD derrière – Poser PG derrière
- 5-6 : ½ tour à droite Pointe PD devant – Poser talon PD
- 7-8 : ¼ tour à droite PG à gauche – Hook PD derrière Final ici au 16ème Mur

SECTION 4 : STEP R ¼ TURN R – HOOK L – STEP L ¼ TURN R – HOOK R – STEP R – SLIDE L – STOMP L – STOMP UP R

- 1-2 : ¼ de tour à droite PD à droite – Hook PG derrière
- 3-4 : ¼ de tour à droite PG à gauche – Hook PD derrière
- 5-6 : Poser PD derrière – Ramener PG à coté du PD en glissant
- 7-8 : Stomp PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG

PARTIE B

SECTION 1 : HEEL FWD R – TOE DIAGONAL BACK L – ¼ TURN HEEL FWD L – HEEL FWD R – TOE DIAGONAL BACK L – ¼ TURN HEEL FWD L – TOE DIAGONAL BACK RIGHT

- 1&2 : Talon PD devant – Retour PD à côté du PG - Pointe PG en diagonal à gauche
(genoux vers l'intérieur)
- 3&4 : ¼ de tour à gauche Talon PG devant – Retour PG à côté PD – Pointe PD diagonal droite
(genoux intérieur)
- 5&6 : Talon PD devant – retour PD à côté du PG – Pointe PG diagonal gauche (genoux intérieur)

Association Varoise de Danse Country

7&8 : ¼ de tour à gauche Talon PG devant – Retour PG à côté du PD – Pointe PD diagonal droite
(genoux intérieur)

SECTION 2 : ROCK BACK DIAGONALLY R X 2 – KICK RIGHT FWD – CROSS RIGHT – ½ UNWIND TURN

1-2 : Rock PD derrière et kick PG en diagonal devant – Retour PG à côté du PD
3-4 : Rock PD derrière et kick PG devant en diagonal – Retour PG à côté du PD
5-6 : Kick PD devant – croiser PD devant PG
7-8 : ½ tour à gauche en gardant PDC sur PG (en enroulant Jambe droite autour de la jambe gauche)

SECTION 3 : HEEL FWD R – TOE DIAGONAL BACK - HEEL FWD L – TOE DIAGONAL BACK R HEEL SWICHES R&L – FLICK R – STOMP UP R

1&2 : Talon PD devant – Retour PD à côté du PG - Pointe PG en diagonal à gauche
(genoux vers l'intérieur)
3&4 : Talon PG devant – Retour PG à côté du PD - Pointe PD en diagonal à gauche
(genoux vers l'intérieur)
5&6 : Talon PD devant – retour PD – Talon PG devant
7-8 : Retour PG à côté du PD & Flick PD derrière – Stomp Up PD à côté du PG

SECTION 4 : ROCK BACK R – SCUFF OUT STOMP R – STOMP L – HOLD - SWIVET R

1-2 : Rock PD derrière & Kick PD devant – retour PD
3-4 : Scuff PD à côté du PG – Stomp PD à droite
5-6 : Stomp PG à gauche - Pause
7-8 : Tourner pointes PD et PG à droite – retour au centre

TAG

SECTION 1 : HOLD X 8

1-2 : Pause - Pause
3-4 : Pause - Pause
5-6 : Pause - Pause
7-8 : Pause – Pause

SECTION 2 : ½ TURN L – STOMP R – PAUSE X 3

1-2 : ½ tour à gauche Stomp PD à droite – Pause
3-4 : Pause – Pause

Partie A – fin section 3

FINAL

SECTION 1 : STOMP R – HOLD X 5 – STOMP L – PAUSE X 3

1-2: Stomp PD à droite – Pause
2-3 : Pause – Pause
3-4 : Pause – Pause
5-6 : Stomp PG à gauche – Pause
7-8 : Pause – Pause

SECTION 2 : CROSS R OVER L - 1/2 TURN L

1-2 : Croiser PD devant PG – ½ tour à gauche

RECOMMENCER AU DEBUT

Association Varoise de Danse Country