



ONE MORE

2025



Niveau:

Musique: One More (James JOHNSTON) 122 bpm

Chorégraphe: Karine LUSSIER (octobre 2025)

Temps : 32 temps, 4 murs, Polka, Novice +

3 Restarts (Sur 4e mur après 16 temps ; sur 8e mur après 20 temps ; sur 9e mur avec 28 temps).

Intro 16 temps

SECTION 1 : R SIDE, REVERSE L VAUDEVILLE STEP (TO R), L SIDE, REVERSE R VAUDEVILLE STEP TO L),

1 – 2 Pas D à D, Croiser G derrière D, 12:00

& 3 & 4 Petit Pas D à D, Talon G en diagonale avant G, Ramener G près D (+ PdC G), Croiser D devant G,

5 – 6 Pas G à G, Croiser D derrière G,

& 7 & 8 Petit Pas G à G, Talon D en diagonale avant D, Ramener D près G (+ PdC D), Croiser G devant D,

SECTION 2 : R STOMP, L BEHIND-SIDE-CROSS TRIPLE, R SIDE ROCK, R BEHIND, 1/4 L & L FORWARD,

1 Stomp D à D,

2 & 3 Behind-Side-Cross G,

& 4 Petit Pas D à D, Croiser G devant D,

5 – 6 Rock Step D à D,

7 – 8 Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant, 09:00

RESTART Sur le 4e mur (commencé face 09:00), reprenez la danse du début (face 06:00)

SECTION 3 : R STEP 1/2 L PIVOT, L FULL TURN, R SIDE ROCK, R BEHIND-SIDE-CROSS,

1 – 2 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ Transfert PdC G), 03:00

3 – 4 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant, (09:00 puis) 03:00

RESTART Sur le 8e mur (commencé face 03:00), reprenez la danse du début (face 06:00)

5 – 6 Rock Step D à D,

7 & 8 Behind-Side-Cross D,

SECTION 4 : L SIDE ROCK, L BEHIND-SIDE-CROSS, R HEEL COMBINATION, TOGETHER, L SCUFF, HITCH, STOMP.

1 – 2 Rock Step G à G,

3 & 4 Behind-Side-Cross G,

RESTART Sur le 9e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 09:00)

5 & 6 & Talon D avant, Hook D (Croiser talon D devant tibia G), Talon D avant, Ramener D près de G,

& 7 & 8 Scuff G, Hitch G, Stomp G près D.

RECOMMENCEZ AU DEBUT

Association Varoise de Danse Country