



MOST PEOPLE ARE GOOD

Niveau :



Chorégraphe: Agnes Gauthier (Juillet 2018)

Musique: Most People Are Good de Luke Bryan

Type : Danse partenaire,

Temps : 32 comptes,

Position : Sweetheart

SECTION 1: RF RUMBA BOX FWD, HOLD, LF RUMBA BOX FWD, HOLD

1-4 PD à droite, PG près du PD, PD devant, Hold
5-8 PG à gauche, PD près du PG, PG devant, Hold

SECTION 2: RF MAMBO ¼ TURN, HOLD, LF CROSS MAMBO ¼ TURN, HOLD

1-2 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG
3-4 ¼ de tour à droite PD à droite, Hold
5-6 PG Rock step croisé devant PD, retour du poids du corps sur PD
7-8 ¼ de tour à gauche PG devant, Hold
Restart au 6ème mur

SECTION 3: RF STEP ½ TURN STEP, HOLD, RF STEP ½ TURN STEP, HOLD, PIVOT, PIVOT, LF STEP, HOLD LF WALK, RF WALK, LF STEP, HOLD

Lâcher les mains gauches, la cavalière passe sous les bras droits

1-2 H : PD devant, ½ à gauche PDC sur PG

F: PD devant, ½ à gauche PDC sur PG

3-4 H: PD devant, Hold

F: PD devant, Hold

On se retrouve en position Skater, lâcher les mains droites, la cavalière pivote vers la droite et revient en Sweetheart

5-6 H: PG devant, PD devant

F: ½ tour PG derrière, ½ tour PD devant

7-8 H: PG devant, Hold

F: PG devant, Hold

SECTION 4: RF STEP LOCK STEP, HOLD, LF MAMBO ½ TURN, HOLD

1-2 PD devant, PG croisé derrière PD

3-4 PD devant, Hold

5-6 PG Rock step devant, retour du poids du corps sur PD

7-8 ½ tour à gauche et PG devant, Hold

RECOMMENCEZ AU DEBUT

ASSOCIATION VAROISE DE DANSE COUNTRY