# JD

Niveau :
Chorégraphes : Jgor Pasin et Daniele Traverso (2021)
Musique : Will I see you again de Christian Lopez
Temps : phrasé A (32) B (28) TAG (16)
Intro : 16 comptes

*Phrasé : A-A-B-tag-A-B-tag(x2)-B modifié-B-final*

## PARTIE A (32 comptes)

**Section 1** **1-8 SIDE ROCK RIGHT, CROSS, STEP LEFT, BEHIND SIDE CROSS, MAMBO ½ TURN LEFT**

1,2 pied droit à droite - revenir en appui sur le pied gauche
3,4 croiser le pied droit devant le pied gauche – pied gauche à gauche
5§6 pied droit derrière le pied gauche- pied gauche à gauche- pied droit devant pied gauche
7§8 pied gauche ¼ à gauche, revenir en appui sur le pied droit, pied gauche ¼ tour à gauche

**Section 2** **9-16 TRIPPLE CROSS, ¼ TURN RIGHT (x2), VAUDEVILLE, ½ TURN LEFT, STOMP UP RIGHT**

1§2 pied droit devant le gauche et pied droit devant le gauche
3,4 ¼ tour à droite avec le pied gauche posé derrière– ¼ tour à droite avec le pied droit
5§6 croiser le pied gauche devant le pied droit, décroiser le pied droit à droite, pointe gauche devant
7,8 ½ tour du pied gauche à gauche- stomp up du pied droit à côté du pied gauche

**Section 3** **17-24 STEP, STEP, MAMBO STEP, COATSER STEP ¼ TURN LEFT, TRIPPLE ½ TURN LEFT**

1,2 pied droit devant, pied gauche devant
3§4 pied droit devant, retour en appui sur le pied gauche, pied droit derrière
5§6 pied gauche ¼ de tour à gauche posé derrière, pied droit à côté du pied gauche, pied gauche devant
7§8 pied droit 1 /2 tour à gauche, pied gauche devant le pied droit, pied droit derrière le pied gauche

**Section 4** **25-32 ROCK BACK, STEP, STEP ½ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, VAUDEVILLE, STOMP UP RIGHT**

1,2 pied gauche derrière, revenir en appui sur le pied droit
3,4 pied gauche devant, pied droit ½ tour à gauche
5 pied gauche ¼ tour à gauche
6§7 pied droit croisé devant le pied gauche, décroiser le pied gauche à gauche, talon droit devant
8 stomp du pied droit à côté du pied gauche

[Tapez ici]

## PARTIE B (28 comptes)

**Section 1 1-8 KICK RIGHT, TRIPPLE STEP BACK, SAILOR STEP ½ TURN LEFT, STEP SIDE and STOMP UP (x3)**

1 kick du pied droit devant
2§3 pied droit derrière, pied gauche croisé devant, pied droit derrière
4§5 pied gauche ½ tour à gauche avec un rondé en arrière, pied droit à côté, pied gauche devant
§6§ pied droit à droite, stomp up du pied gauche à côté du pied droit, pied gauche à gauche
7§8 stomp up du pied droit, pied droit à droite, stomp up du pied gauche à côté du pied droit

**Section 2 9-16 STOMP LEFT, TRIPPLE STEP ¼ TURN RIGHT, MAMBO STEP ½ TURN LEFT, SCUFF, STEP ¼ TURN, POINTE LEFT**

1 stomp du pied gauche à gauche
2§3 pas chassé à droite ¼ de tour à droite
4§5 pied gauche devant, revenir en appui sur le pied droit, pied gauche ½ tour à gauche
6,7,8 scuff du pied droit, pied droit ¼ de tour à droite, pointe du pied gauche derrière le pied droit

**Section 3 17-24 ½ TURN LEFT, SCISSOR RIGHT, SCISSOR LEFT, WINE ¼ TURN, SCUFF**

1 pivoter d'1/2 tour à gauche sur la pointe gauche
2§3 pied droite à droite, pied gauche à côté du pied droit, pied droit croisé devant le pied gauche
4§5 pied gauche à gauche, pied droit à côté du pied gauche, pied gauche croisé devant le pied droit
6§7 pied droit à droite, pied gauche derrière le pied droit, pied droit à droite ¼ à droite
8 scuff du pied gauche

**Section 4 25 -28 ¼ RIGHT STOMP LEFT, HOLD , STOMP RIGHT, HOLD**

1,2 ¼ de tour à droite pour faire un stomp du pied gauche, pause
3,4 stomp droit , pause

## TAG ( 16 comptes)

**Section 1 1-8 ROCKING CHAIR, TRIPPLE STEP, ROCKING CHAIR, ROCK STEP, STEP**

1§2§ pied droit devant, revenir en appui sur le pied gauche, pied droit derrière, revenir en appui sur le gauche
3§4 pied droit devant, pied gauche derrière le pied droit, pied droit devant
5§6§ pied gauche devant, revenir en appui sur le pied droit, pied gauche derrière, revenir en appui sur le pied droit
7§8 pied gauche devant, revenir en appui sur le pied droit, pied gauche derrière

**Section 2** **9-16 TOE STRUT ½ TURN BACK RIGHT (x3), STOMP LEFT, STOMP UP RIGHT**

1,2 pointe droite ½ tour à droite en arrière, pose talon
3,4 pointe gauche ½ tour à droite en arrière, pose le talon
5,6 pointe droite ½ tour à droite en arrière , pose le talon
7,8 stomp du pied gauche, stomp up du pied droit

## PARTIE B modifiée

Ajouter 4 temps à la fin de la partie B
1,2 stomp du pied gauche ½ tour à droite, pause
3,4 stomp du pied droit, pause

## FINAL (9 comptes)

Ajouter 9 temps à la fin de la partie B
1,2,3, 4 wine 1/2 à droite
5,6 stomp du pied gauche ½ tour à droite, pause
7,8 stomp du pied droit, pause
9 stomp du pied gauche devant

# RECOMMENCER AU DEBUT