MINI FLUTE

Niveau :
Chorégraphe : Marie Sorensen
Musique : Flute – The Barcorde Brothers
Type : Line Dance
Temps : 32 comptes – 4 murs (bpm 140)
Introduction : 32 temps

SECTION 1 1 à 8 STOMP OUT, HOLD, STOMP OUT, HOLD, COASTER STEP, SCUFF

1-2 Stomp PD sur diagonale avant D "out" - Pause
3–4 Stomp PG sur diagonale avant G "out" - Pause
5–6-7 Slow coaster step: reculer ball PD – reculer ball PG à côté du PD- pas PD avant
8 Scuff talon G à côté du PD

SECTION 2 9 à 16 LOCK STEP FORWARD LEFT, SCUFF? ROCKIN'CHAIR

1-2-3 Pas PD avant –Lock PG derrière PD – pas PD avant
4 Scuff talon D à côté du PG
5-6 Rock step D avant, revenir sur PG arrière
7-8 Rock step D arrière, revenir sur PG avant

SECTION3 17 à 24 TOE SWITCHES, HEEL SWITCHES, POINT, HOLD

1-2 Touch pointe PD côté D -pause
&3-4 Switch : pas PD à côté du PG – Touch pointe PG côté G - pause
&5 Switch : pas PG à côté du PD – Touch talon D avant
&6 Switch : pas PD à côté du PG – Touch talon G avant
&7 Switch : pas PG à côté du PD – Touch pointe PD côté D - pause

RESTART : ici, sur le 4ème mur, après 24 temps

SECTION 4 25 à 32 ¼ TURN RIGHT, CHARLESTON KICK TWICE

1-2 ¼ de tour D .....pas D avant – Kick PG avant
3-4 Pas PG arrière – Touch pointe D arrière
5-6 Pas PD avant – Kick PG avant
7-8 Pas PG arrière – Touch pointe PD arrière (3heures)

TAG de 8 temps : ici à la fin du 9ème mur (3 heures)
Les 2 fois où la musique ralentit pendant 8 temps, avant le tag et le restart, dansez normalement pendant ces 8 temps, ensuite faire le restart et le tag

TAG: STOMP OUT, HOLD, STEP RIGHT IN PLACE, HOLD, STEP LEFT IN PLACE, HOLD

1-2 Stomp PD sur diagonale avant D "out" - Pause
3–4 Stomp PG sur diagonale avant G "out" - Pause
5–6 Pas PD en arrière et au centre "in" – Pause
7-8 Pas PG à côté du PD "in" – Pause

RECOMMENCEZ AU DEBUT

Association Varoise de Danse Country