KNEE DEEP

Niveau :
Chorégraphe : Peter & Alison (UK) Septembre 2010
Type : 4 murs,
Musique : Knee Deep par Zac Brown Band (91 bpm)
Introduction : Commencer après 32 temps
Temps : 32 counts,
Traduit par: Linda Grainger, Fribourg

SECTION 1 1à8 SIDE, TOUCH, SIDE, KICK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, TOUCH, SIDE, KICK, BEHIND, 1/4, STEP

1& Pas droit à droite, toucher le pied gauche près du pied droit
2& Pas gauche à gauche, kick (bas) le pied droit devant
3&4 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche
5& Pas gauche à gauche, toucher le pied droit près du pied gauche
6& Pas droit à droite, kick (bas) le pied gauche devant
7& Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit devant
8 Pas gauche devant (3 :00)

SECTION 2 9à16 FORWARD ROCK, 1/2 TURN, SCUFF, SHUFFLE 1/2 TURN, COASTER STEP, RUN X3

1& Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche
2& Pivoter 1/2 tour à droite et pas droit devant, scuff le pied gauche devant
3&4 Shuffle 1/2 tour à droite – gauche, droit, gauche (3 :00)
Option : (Sans tourner) : 1&2 Mambo droit devant, 3&4 Shuffle gauche derrière
5&6 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit devant
7&8 Pas gauche devant, pas droit devant, pas gauche devant

Restart : Mur 3 : Recommencer la danse depuis le début ici (face à 9 :00)

SECTION 3 17à24 LOCK STEP FORWARD, HEEL TOUCH, TOES TOUCH, LOCK STEP FORWARD, JAZZ BOX

1&2 Pas droit devant vers la diagonale droite, lock le pied gauche derrière le pied droit, pas droit devant vers la diagonale droite
3-4 Toucher le talon gauche devant vers la diagonale gauche, toucher la pointe Gauche derrière
5&6 Pas gauche devant vers la diagonale gauche, lock le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche devant vers la diagonale gauche
7&8 Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière, pas droit à droite

Note : Count 8 : Pas droit vers la diagonale droite prête à commencer 1 tour complet à droite

SECTION 4 25à32 FULL TURN WALK AROUND, FORWARD SHUFFLE, KICK BALL CHANGE

1-4 Faire 1 tour complet à droite avec 4 pas- gauche, droit, gauche, droit
5&6 Pas gauche devant, ramener le pied gauche près du pied droit, pas gauche devant
7&8 Kick le pied droit devant, pas droit près du pied gauche, pas gauche près du pied droit

Tag : Fin du mur 6: Danser Tag (Forward Mambo, Back Mambo), recommencer la danse

1&2 Rock le pied droit devant, rock le pied gauche derrière, pas droit près du pied gauche
3&4 Rock le pied gauche derrière, rock le pied droit devant, pas gauche près du pied droit