



THIS AND THAT

Niveau :



Chorégraphe : Gary Lafferty

Type: Danse en Ligne, 4 murs, 32 temps

Musique: Woman par Mark Chesnutt

Démarrage : Commencer la danse après les 16 premiers temps d'intro

SECTION I 1 à 8 STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH; SIDE, TOGETHER, FORWARD, TOUCH

- 1-2 Poser PD à Droite, Pointer PG près du PD
- 3-4 Poser PG à G, Pointer PD près du PG
- 5-6 Poser PD à Droite, Poser PG à côté du D
- 7-8 Avance PD, Pointer PG près du PD

SECTION II 9 à 16 STEP LEFT, TOUCH, STEP RIGHT, TOUCH ; SIDE , TOGETHER ,BACK, KICK

- 1-2 Poser PG à G, Pointer PD près du PG
- 3-4 Poser PD à Droite, Pointer PG près du PD
- 5-6 Poser PG à G, Poser PD à côté du PG
- 7-8 Reculer PG, Kick PD devant

SECTION III 17 à 24 RIGHT COASTER STEP, BRUSH ; LEFT STEP- LOCK- STEP, BRUSH

- 1-2 Reculer PD, Poser PG près du D
- 3-4 Avancer PD, Brush PG vers l'avant
- 5-6 Avancer PG, Mettre PD en lock-step derrière PG
- 7-8 Avancer PG, Brush PD vers l'avant

SECTION IV 25 à 32 JAZZBOX with 1/4 TURN to RIGHT ; EXTENDED WEAVE

- 1-2 Croiser PD devant PG, Reculer PG
- 3-4 Poser PD à Droite en 1/4 de tour à Droite, Croiser PG devant PD
- 5-6 Poser PD à Droite, Croiser PG derrière PD
- 7-8 Poser PD à Droite, Croiser PG devant PD

RECOMMENCEZ AU DEBUT