



SWEAT AND DUST



Niveau :

Chorégraphe : Neus Lloveras, Séverine Fillion, Adriano Castagnoli, Stefano Civa & Jgor Pasin

Type: Danse en ligne

Musique : Be That For You by High Valley
(Album : Way Back)

Temps: 64 comptes, 2 murs, 1 Tag, 1 Restart

Intro: 16 comptes

Chorégraphie spécialement écrite pour le festival Sweat And Dust à Rome les 2-3-4 et 5 juin 2022

**SEQUENCE: INTRO – TAG – 64 – 64 – TAG – 64 – 64 – 16 – STOMP - HOLD 7 – 64 – 64
FINAL**

Danser le TAG après 16 comptes d'intro et commencer la danser avec les paroles

SECTION 1 1-8 SIDE, STOMP-UP, SIDE, STOMP-UP, COASTER STEP, SCUFF

1-4 PD à droite, Stomp-up PG à côté du PD, PG à gauche, Stomp-up PD à côté du PG
5-8 PD derrière, assembler PG à côté du PD, PD devant, Scuff G

SECTION 2 9-16 VINE TO LEFT, SIDE POINT, ROLLING VINE TO RIGHT, SCUFF

1-4 PG à gauche, croiser PD derrière le PG, PG à gauche, Touche la pointe du PD à droite
5-8 1/4 T à D et PD devant, 1/2 T à D et PG derrière, 1/4 T à D et PD à D, Scuff G

SECTION 3 17-24 TOE STRUT FWD, 1/4 TURN & TOE STRUT FWD, VINE TO LEFT, HOOK BACK

1-4 Toe Strut du PG devant, 1/4 tour à droite et Toe Strut du PD devant 3:00
5-8 PG à gauche, croiser PD derrière le PG, PG à gauche, Hook PD croisé derrière jambe G

SECTION 4 25-32 SIDE, HOOK BACK, 1/4 TURN & BACK, HOOK, TRIPLE STEP FWD, SCUFF

1-2 Poser le PD à droite, Hook PG croisé derrière la jambe D
3-4 1/4 tour à droite et poser le PG derrière, Hook PD derrière 6:00
5-8 Triple step D G D devant, Scuff G

SECTION 5 33-40 CROSS, SIDE, HEEL, HOOK BACK, STEP DIAGONALLY FWD, STOMP-UP, BACK, STOMP

1-4 Croiser le PG devant le PD, PD à droite, Talon G devant, Hook PG derrière
5-6 Poser le PG en diagonale avant G, Stomp-up PD à côté du PG
7-8 Reculer le PD en diagonale arrière D, Stomp PG à côté du PD

Association Varoise de Danse Country

SECTION 6 41-48 SWIVEL LEFT FOOT TO LEFT, STOMP R, SWIVEL RIGHT FOOT TO RIGHT, SCUFF

1-4 Pivoter la pointe du PG à G, le talon G à G, la pointe G à G, Stomp D à côté du PG
5-8 Pivoter la pointe du PD à D, le talon D à D, la pointe D à D, Scuff G

SECTION 7 49-56 MAMBO STEP FWD, HOLD, SAILOR STEP 1/4 TURN, SCUFF

1-4 Rock step G devant, revenir sur le PD, poser le PG derrière, Pause
5-8 Croiser le PD derrière le PG, 1/4 tour à D et PG à G, PD devant, Scuff G 9:00

SECTION 5 57-64 STEP FWD, TOUCH BEHIND, BACK, KICK, SAILOR STEP 1/4 TURN, STOMP-UP

1-4 Poser PG devant, Touch la pointe du PD derrière le PG, Poser le PD derrière, Kick G devant
5-8 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG devant, Stomp-up D 12:00

TAG : En Intro après 16 comptes musical et après le 2 ème mur à 12:00

SECTION 1 1-8 SIDE, STOMP-UP, 1/4 TURN & ROCK FWD, 1/4 TURN & STEP FWD, HOLD, STEP 1/2 TURN & HOOK

1-2 PD à droite, Stomp-up PG à côté du PD
3-4 1/4 tour à gauche et Rock step G devant, revenir sur le PD 9:00
5-6 1/4 tour à gauche et PG devant, pause 6:00
7-8 Poser PD devant, 1/2 tour à gauche avec Hook G derrière 12:00

SECTION 2 9-16 STEP FWD, HOLD, TRIPLE STEP FWD, HOLD, STOMP, STOMP-UP

1-2 Poser PG devant, Pause
3-6 Triple step D G D devant, Pause
7-8 Stomp G sur place, Stomp-up D à côté du PG

RESTART : Après le 4 ème mur à 12:00, danser les 16 premiers comptes, puis la musique s'arrête.
STOMP G et PAUSE 7 comptes puis reprendre la danse au début avec les paroles.

FINAL : Kick D devant, Croiser le PD devant le PG, Dérouler un tour complet vers la gauche !

RECOMMENCEZ AU DEBUT