

I BE U BE



Chorégraphe : Gudrun Shneider (Janvier 2017)

Musique: I Be U Be (High Valley)

Temps 4 murs, 48 temps

Intro: 8 temps

SECTION 1 1-8 SHUFFLE FWD, SHUFFLE ½ R, ROCK BACK, HEEL-BALL-CROSS

1&2 Shuffle D devant (DGD)

3&4 (en appui sur PD) ¼ de tour à droite en posant PG à gauche, PD à côté du PG, (en appui sur PD)¼ de tour à droite en posant PG derrière (6:00)

5-6 Rock D derrière, Revenir sur PG

7&8 Talon D dans la diagonale avant droite, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

SECTION 2 9-16 ROCK SIDE, ROCK BACK, JAZZ BOX

1-2 Rock D à droite, Revenir sur PG

3-4 Rock D derrière, Revenir sur PG

5-6 PD croisé devant PG, PG derrière

7–8 PD à droite, PG devant

SECTION 3 17-24 SHUFFLE FWD, HEEL GRIND 1/4 L, ROCK BACK, STEP 1/2 R

1&2 Shuffle D devant (DGD)

3–4 Talon G devant (Pte G tournée vers la droite) ¼ de tour à gauche en pivotant la Pte G à gauche et en posant PD derrière (3:00)

5-6 Rock G derrière, Revenir sur PD

7-8 PG devant, ½ tour à droite (9:00)

SECTION 4 25-32 STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, ROCK SIDE, BEHIND, SIDE

1-2 PG devant, ¼ de tour à droite (12:00)

3&4 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

5-6 Rock D à droite, Revenir sur PG

7-8 PD croisé derrière PG, PG à gauche

RESTART : Sur le 2^e mur (commence face 9:00) - Reprendre la danse au début (face 9:00) Sur le 4^e ur (commence face 6:00) - Reprendre la danse au début (face 6:00) Sur le 6^e mur (commence face 3:00) - Reprendre la danse au début (face 3:00) Sur les murs 8-9 et 10 (commencent face 12:00) - Reprendre la danse au début (face

12:00)

SECTION 5 33-40 ROCK FWD, SAILOR TURNING 1/4 R, ROCK STEP & ROCK STEP

1-2 Rock D devant, Revenir sur PG

3&4 PD croisé derrière PG, (en appui sur PD) ¼ de tour à droite en posant PG à gauche, PD devant (3:00)

5-6 Rock G devant, Revenir sur PD & PG à côté du PD

7-8 Rock D devant, Revenir sur PG

SECTION 6 41-48 SHUFFLE BACK, TOUCH UNWIND ½ L, JAZZBOX

1&2 Shuffle D derrière (DGD)

- 3–4 Pte G derrière, (en appui sur PD) ½ tour à gauche en ramenant PDC sur PG devant (9:00)
- 5-6 PD croisé devant PG, PG derrière
- 7-8 PD à droite, PG devant

TAG : A la fin du 1^{er} mur (face 9:00) et du 5^e mur (face 3:00) – Rajouter les 2 temps suivants : Heel, Hook

1–2 Talon D dans la diagonale avant droite, Hook D croisé devant PG Et reprendre la danse au début

RECOMMENCEZ AU DEBUT