HOT IN HERE

Niveau:
Type : Danse en ligne
Comptes : 64 comptes, 4 murs – 1 Tag/Restart
Chorégraphes : Dan Albro
Musique: Hot In Here - Rascal Flatts
Départ : Après 16 comptes d'intro.

SECTION 1: SHUFFLE SIDE, ROCK BEHIND, REPLACE, VINE, 1/4 TURN SHUFFLE FORWARD

1&2 Pas PD à D, Assembler PG à PD, Pas PD à D
3 - 6 Rock PG croisé derrière PD, Revenir sur PD, Pas PG à G, Croiser PD derrière PG
7&8 Pivoter 1/4 tour G & Avancer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG

SECTION 2: ROCK FORWARD, REPLACE, 3 SHUFFLES TO COMPLETE 1¼ TURN (12:00)

1-2 Rock avant PD, Revenir sur PG
3&4 Pivoter 1/4 tour D & PD à D, Assembler PG à PD, Pivoter 1/4 tour D & Avancer PD
5&6 Pivoter 1/4 tour D & PG à G, Assembler PD à PG, Pivoter 1/4 tour G & Reculer PG
7&8 Pivoter 1/4 tour D & PD à D, Assembler PG à PD, Pas PD à D

SECTION 3: CROSS OVER, ROCK SIDE, REPLACE, CROSS OVER, SIDE, CROSS BEHIND, SIDE, CROSS OVER, SHUFFLE SIDE

1-2& Croiser PG devant PD, Rock PD à D, Revenir sur PG
3 - 4 Croiser PD devant PG, Pas PG à G
5&6 Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG
7&8 Pas PG à G, Assembler PD à PG, Pas PG à G

SECTION 4: CROSS ROCK BEHIND, REPLACE, 6 CHUGS TO COMPLETE 1/2 TURN (6:00)

1 - 2 Rock PD croisé derrière PG, Revenir sur PG
3& Pointer PD à D, Pousser sur PD & Pivoter légèrement à G (Poids sur PG)
4& Pointer PD à D, Pousser sur PD & Pivoter légèrement à G (Poids sur PG)
5& Pointer PD à D, Pousser sur PD & Pivoter légèrement à G (Poids sur PG)
6& Pointer PD à D, Pousser sur PD & Pivoter légèrement à G (Poids sur PG)
7& Pointer PD à D, Pousser sur PD & Pivoter légèrement à G (Poids sur PG)
8 Pointer PD à D (**pour finir le 1/2 tour G**)

Ici, Mur 5, (6h00) TAG pour faire face à 12h00 et reprendre au début (Voir Bas de Page)

SECTION 5: CROSS OVER, POINT, CROSS OVER, POINT, CROSS OVER, POINT, KICK, OUT, OUT

1-4 Croiser PD devant PG, Pointer PG à G, Croiser PG devant PD, Pointer PD à D
5-6 Croiser PD devant PG, Pointer PG à G
7&8 Kick PG devant, Poser PG sur diagonale G, Avancer PD sur diagonale D

SECTION 6: 2 HIPS RIGHT, 2 HIPS LEFT, 1/2 TURN (12:00), 1/2 TURN (6:00)

1-4 Pousser Hanches à D, Pousser Hanches à D, Pousser Hanches à G, Pousser Hanches à G
5-8 Avancer PD, Pivoter ½ tour G (Poids sur PG), Avancer PD, Pivoter ½ tour G (Poids sur PG)

SECTION 7: BACK,BACK, BACK,TOE BACK,1/4 TURN (3:00),TOE BACK, ½ TURN (9:00), STEP

1-5 Reculer PD, Reculer PG, Reculer PD, Pointer PG derrière, Pivoter 1/4 tour G (poids sur PG)
6-8 Pointer PD derrière, Pivoter 1/2 tour D (poids sur PD), Avancer PG

SECTION 8: 1/2 TURN (3:00), STEP 1/4 TURN (6:00), SAILOR SHUFFLE, SAILOR 1/4 (3:00), STOMP, STOMP

1-2 Pivoter 1/2 tour D, Pivoter 1/4 tour D & Poser PG à G
3&4 Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Pas PD à D
5&6 Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Pivoter 1/4 tour G & Avancer PG
7-8 Stomp PD, Stomp PG près PD 03h00

TAG/RESTART

Mur 5, après le compte 32 (6h00), ajouter 2 Chugs 1/4 tour G pour faire face à 12h00 puis reprendre au début.
Ou faire 1 tour complet à G avec 8 Chugs (vidéo)

RECOMMENCEZ AU DEBUT