HERES TO YOU AND I

Niveau:
Musique: Here's To You & I / The McClymonts
Chorégraphe: Nathan Gardiner
Temps: Country Line Dance - 64 comptes – 4 murs – Tag 3x
Intro: 16 comptes

SECTION 1 1-8 TOE SWITCHES, HEEL SWITCHES, ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP

1&2& Toucher PD à D, PD à coté PG, Toucher PG à G, PG à coté PD
3&4& Talon D devant, PD à coté du PG, Talon G devant, PG à coté PD
5-6 Rock PD devant, Retour PdC sur PG
7&8 PD derrière, PG à coté PD, PD devant

SECTION 2 9-16 ROCK FORWARD, RECOVER, ½ SHUFFLE L, ½ L, STEP BACK, COASTER STEP

1-2 Rock PG devant, Retour PdC sur PD
3&4 ½ tr à G Pas Chassé (PG, PD, PG)
5-6 ½ tr à G avec PD derrière, PG derrière
7&8 Reculer PD, PG à coté du PD, PD devant

SECTION 3 17-24 CROSS SAMBA, CROSS SAMBA, CROSS ROCK, SIDE, TOE SWITCHES

1&2 Croiser PG sur PD, Rock PD à D, Retour PdC sur PG
3&4 Croiser PD sur PG, Rock PG à G, Retour PdC sur PD
&6 Rock croisé PG sur PD, Retour PdC sur PD, PG à G
7&8& Toucher PD à D, PD à coté du PG, Toucher PG à G, PG à coté du PD

SECTION 4 25-32 ROCK FWD, RECOVER, COASTER STEP, ROCK FORWARD, RECOVER, ¼ L CHASSÉ

1-2 Rock PD devant, Retour PdC sur PG
3&4 Reculer PD, PG à coté du PD, PD devant
5-6 Rock PG devant, Retour PdC sur PD
7&8 ¼ tr à G avec PG à G, PD à coté PG, PG à G

Restart: ici au 3° Mur

SECTION 5 33-40 CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

1-2 Croiser PD sur PG, PG à G
3&4 PD derrière PG, PG à G, PD à D
5-6 Croiser PG sur PD, PD à D
7&8 PG derrière PD, PD à D, Croiser PG sur PD

SECTION 6 **41-48 MONTEREY ½ R, TOE & HEEL &, ROCK FWD, RECOVER, STEP BACK, TOUCH OR HOOK**

1-2 Pointe D à D, ½ tr à D en Ramenant le PD à coté du PG
3&4& Toucher PG à G, PG à coté du PD, Toucher PD à D, PD à coté du PG
5-6 Rock PG devant, Retour PdC sur PD
7-8 PG derrière, Toucher PD croisé sur PG ou Hook PD sur tibia G S7:

SECTION 7 **49-56 R DOROTHY, L DOROTHY, CROSS, POINT, KICK & POINT**

1-2& PD devant en diago D, Bloquer PG derrière PD, PD devant
3-4& PG devant en diago G, Bloquer PD derrière PG, PG devant
5-6 Croiser PD sur PG, Pointe G à G
7&8 Coup de PG devant, PG à coté PD, Pointe D à D

SECTION 8 **57-64 ROCK FWD, RECOVER, COASTER STEP, ROCK FWD, RECOVER, ½ SHUFFLE L**

1-2 Rock PD devant, Retour PdC sur PG
3&4 Reculer PD, PG à coté du PD, PD devant
5-6 Rock PG devant, Retour PdC sur PD
7&8 ½ tr à G Pas Chassé (PG, PD, PG)

TAG : à la fin des murs 1, 4 & 6 :

1-4 POINT, HITCH, POINT, FLICK

1-2 Pointe D à D, Hitch Genou D légèrement croisé sur Jambe G
3-4 Pointe D à D, Flick PD derrière Jambe G

RECOMMENCEZ AU DEBUT