GONE WEST

Niveau :
Chorégraphe : Bruno Morel fev 2019
Musique : Gone west de Gone west
Style : Phrasé
Type : 2 murs A 64 comptes B 32 comptes
Intro: 32 temps commencer avant les paroles

Séquences : AA BB B(16 comptes) AA BB B(16 comptes) A BBB B(16 comptes)

PART A (64 comptes)

SECTION 1 1-8 HEEL STRUT FWD , ROCK STEP FWD , STEP BACK, HOLD
1-4 Talon PD devant ,poser plante PD au sol , talon PG devant , pose plante PG au sol
5-8 Rock PD devant , retour s/PG , PD derrière , pause

SECTION 2 9-16 TOE STRUT BACK , COASTER STEP , HOLD
1-4 Pointe PG derrière , poser talon PG au sol , pointe PD derrière , poser talon PD au sol
5-8 Pas du PG derrière , PD près du PG , pas du PG devant , pause

SECTION 3 17-24 ROCK & CROSS , HOLD , ROCK & CROSS , HOLD
1-4 Rock PD à D , croiser PD devant PG
5-8 Rock PG à G , croiser PG devant PD

SECTION 4 25-32 GRAPEVINE LEFT , ¼ TURN , HOLD , STEP ½ TURN , HOLD
1-4 PD à D , PG croisé derrière PD , ¼ tour vers la D , PD devant , pause
5-8 PG devant , pivot ½ tour vers la D , PG devant , pause

SECTION 5 33-38 POINT R , CROSS , POINT LEFT , CROSS , KICK , HOOK , KICK TWICE
1-4 Pointe PD à D , croiser PD devant PG , pointe PG à G , croiser PG devant PD
5-8 Kick PD devant , hook PD devant jambe G , kick PD devant 2X

SECTION 6 41-48 STEP LOCK STEP BACK , HOOK , STEP LOCK STEP FWD , SCUFF
1-4 PD derrière , PG croisé devant PD , PD derrière , hook PG devant jambe D
5-8 PG devant , PD croisé derrière PG , PG devant , scuff PD

SECTION7 49-56 VAUDEVILLE , VAUDEVILLE ¼ TURN
1-4 Croiser PD devant PG , PG à G , talon PD devant en diagonale D , PD près du PG
5-8 Croiser PG devant PD , ¼ t vers la G , PD à D , talon PG devant en diagonale G , PG près du PD

SECTION 8 57-64 ROCKING CHAIR , TOE STRUT ½ TURN , TOE STRUT ½ TURN
1-4 Rock PD devant , retour s/PG , rock PD derrière , retour s/PG
5-6 ½ t vers la G , pointe PD derrière , poser talon PD au sol
7-8 ½ t vers la G , pointe PG devant , poser talon PG au sol

PART B (32 comptes)

<u>SECTION 1</u> 1-8 CROSS ¼ TURN ,KICK, KICK ¼ TURN,CROSS , ROCK BACK , STOMP , STOMP

1-2 (en sautant) ¼ t vers la G, croiser PD devant PG ,kick PD devant
3-4 ¼ t vers la G kick PG devant , croiser PG devant PD
5-8 Rock PD derrière , retour s/PG , stomp PD devant , stomp PG devant

<u>SECTION 2</u> 9-16 TOE STRUT FWD, ½ TURN, TOE STRUT BACK, ROCK BACK, STOMP, HOLD

1-2 Pointe PD devant , poser talon PD au sol
3-4 ½ t vers la D , pointe PG derrière , poser talon PG au sol
5-8 Rock PD derrière , retour s/PG , stomp PD près du PG , pause

<u>SECTION 3</u> 17-24 STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, SCUFF, GRAPEVINE , STEP FWD

1-2 PD devant à D , scuff PG près du PD
3-4 PG devant à G, scuff PD près du PG
5-8 PD à D , PG croisé derrière PD , PD à D , PG devant

<u>SECTION 4</u> 25-32 ROCK FWD , STEP BACK , HOLD , SAILOR ½ TURN , HOLD

1-4 Rock PD devant , retour s/PG , PD derrière , pause
5-8 Croiser PG derrière PD , ½ t vers la G , PD à D , PG devant

Final : On finit la danse par un B 16 comptes , rajouter un stomp PD à D

RECOMMENCER AU DEBUT