GET READY

Niveau :
Chorégraphe : The dreamers
Musique: Nathan Carter - Fishing In The Dark
Type : Catalan
Temps : Danse en ligne phrasée, 2 murs

PARTIE - A

SECTION 1 1-8 HOOK COMBINATION, BRUSH, POINT BACK TWICE, STEP SIDE, SCUFF

1 - 2 Kick PD devant – Hook PD devant Tibia G
3 - 4 Kick PD devant – Brush PD derrière
5 - 6 Touch Pointe D derrière Talon G **x2**
7 - 8 PD à droite – Scuff PG à côté du PD

SECTION 2 9-16 ¼ TURN, HOOK ¼ TURN, ¼ TURN, HOOK, ¼ TURN, FLICK, STOMP, HOLD

1 - 2 ¼ tour G, PG devant – ¼ tour G, Hook PD derrière Genou G
3 - 4 ¼ tour G, PD à droite – Hook PG derrière Genou D
5 - 6 ¼ tour G, PG devant – Flick PD derrière
7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Pause

SECTION 3 17-24 SWIVEL TOE-HEEL-TOE, STOMP UP, ROCK BACK JUMP, STOMP TWICE

1 - 2 Swivel Pointe D à droite – Swivel Talon D à droite
3 - 4 Swivel Pointe D à droite – Stomp Up PG à côté du PD
5 - 6 *(en sautant)* Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant
7 – 8 Stomp PD à côté du PG **x2**

SECTION 4 25-32 SWIVEL TOE-HEEL-TOE, STOMP UP, ROCK BACK JUMP, STOMP, STOMP FWD

1 - 2 Swivel Pointe G à gauche – Swivel Talon G à gauche
3 - 4 Swivel Pointe G à gauche – Stomp Up PD à côté du PG
5 - 6 *(en sautant)* Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant
7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PD devant

SECTION 5 33-40 SWIVEL ½ TURN, HOLD, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, ROCKING CHAIR

1 - 2 ½ tour G, Swivel Talons à droite – Pause
3 - 4 PD devant – Pivot ½ tour G *(garder PdC s/PD)*
5 - 6 Rock PG derrière – retour s/PD
7 - 8 Rock PG devant – retour s/PD

SECTION 6 41-48 TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, ½ TURN, FLICK, STOMP, HOLD

1 - 2 Touch Pointe G derrière – ½ tour G, poser Talon G au sol
3 - 4 Touch Pointe D devant – ½ tour G, poser Talon D au sol
5 - 6 ½ tour G, PG devant – Flick PD derrière
7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Pause

PARTIE - B

SECTION 1 1-8 CROSS & KICK JUMPING TWICE, KICK, FLICK, STOMP, HOLD

1 - 2 *(en sautant)* PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant
3 - 4 *(en sautant)* PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant
5 - 6 *(en sautant)* retour s/PD et Kick PG devant – retour s/PG devant et Flick PD derrière
7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Pause

SECTION 2 9-16 CROSS & KICK JUMPING WITH FULL TURN, STOMP, ROCK BACK JUMP

1 - 2 *(en sautant)* ¼ tour G, PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant
3 - 4 *(en sautant)* ¼ tour G, retour s/PD et Kick PG devant – ¼ tour G, PG croise devant et Hook PD derrière
5 - 6 *(en sautant)* ¼ tour G, retour s/PD et Kick PG devant – retour s/PG devant et Flick PD derrière
7 - 8 *(en sautant)* Stomp Up PD à côté du PG – Rock PD derrière et Kick PG devant

SECTION 3 17-24 RETURN, STOMP UP, ROCK BACK JUMP, STOMP TWICE, KICK, BRUSH

1 - 2 *(en sautant)* retour s/PG – Stomp Up PD à côté du PG
3 - 4 *(en sautant)* Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant
5 - 6 Swivel Talon D à gauche – Flick PD derrière
7 - 8 Kick PD devant – Brush PD derrière

SECTION 4 25-32 SCUFF, STOMP R, STOMP L, HOLD, SWIVEL HEEL, FLICK, STOMP, HOLD

1 - 2 Scuff PD à côté du PG – Stomp PD à droite
3 - 4 Stomp PG à gauche – Pause
5 - 6 Swivel Talon D à gauche – Flick PD derrière
7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG – Pause

SECTION 5 33-40 GRAPEVINE, STOMP UP, SCOOT & HITCH TWICE ½ TURN, STEP FWD, STOMP FWD

1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
5 - 6 PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD
5 - 6 *(en sautant)* ½ tour G, 2 sauts s/PD en avançant et Hith Genou G
7 - 8 PG devant – Stomp PD devant

SECTION 6 41-48 SWIVELS, SWIVEL ½ TURN, HOLD, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN

1 - 2 Swivel Talons à droite – Swivel Talons au centre
3 - 4 ½ tour G, Swivel Talons à droite – Pause *(basculer PdC s/PG)*
5 - 6 Touch Pointe D devant – ½ tour G, poser Talon D au sol
7 - 8 Touch Pointe G derrière – ½ tour G, poser Talon G au sol

BRIDGE

SECTION 1 1-8 ROLLING VINE RIGHT

1 - 4 ¼ tour D, PD devant – Pause – ½ tour D, PG derrière – Pause
5 - 8 ¼ tour D, PD à droite – Pause – Stomp PG à côté du PD – Pause

SECTION 2 9-16 ROLLING VINE LEFT

1 - 4 ¼ tour G, PG devant – Pause – ½ tour G, PD derrière – Pause
5 - 8 ¼ tour G, PG à gauche – Pause – Stomp PD à côté du PG – Pause

A - 48
A - 48
B - 48
Bridge
A - 48

Association Varoise de Danse Country

A - 48
B - 48
B - 48
B - 32 (restart)
B - 32 (restart)
B - 32 (restart)
B - 8 (FIN)

RECOMMENCEZ AU DEBUT