



DROWNING



Niveau:

Chorégraphe: Darren Bailey, Fred Whitehouse, Will Bos

Musique: "The Swimming Song" de O'Shea (118 BPM)

Temps: 40 temps - 4 murs

Type: Danse en ligne, polka

Départ: la danse démarre rapidement

- SECTION 1** **1-8 R SHUFFLE FORWARD, L SHUFFLE FORWARD, HEEL SWITCHES, R HOOK**
 1&2 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant
 3&4 Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant
 5&6& Toucher le talon D devant, rassembler le PD à côté du PG, toucher le talon G devant, rassembler le PG à côté du PD
 7&8& Toucher le talon D devant, hook du PD devant le tibia G, toucher le talon D devant, rassembler le PG à côté du PD
- SECTION 2** **9-16 ½ PIVOT TURN R, KICK AND CLICK, ROLLING VINE R, WITH DOUBLE CLAP**
 1-2 Poser le PG devant, ½ T à D (PDC sur PD)
 3&4 Kick du PG à G & clic, rassembler le PG à côté du PD, kick du PD à D & clic (option : Touch & clic)
 5-6 ¼ T à D en posant le PD devant, ½ T à D en posant le PG derrière
 7&8 ¼ T à D en posant le PD à D, clap des mains X2
- SECTION 3** **17-24 ROLLING VINE L AND ¼ WITH DOUBLE STOMP**
 1-2 ¼ T à G en posant le PG devant, ½ T à G en posant le PD derrière
 3&4 ½ T à G en posant le PG devant, stomp PD devant, stomp PG devant
- SECTION 4** **25-32 ROCK, RECOVER, COASTER STEP, DOWN, UP, KICK BALL CROSS**
 1-2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG
 3&4 Poser le ball du PD derrière, rassembler le ball du PG à côté du PD, poser le PD devant
 5-6 Rassembler le PG à côté du PD et plier les genoux en se baissant, déplier les genoux en se relevant
 7&8 Kick du PD, poser le ball du PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD
- SECTION 5** **33-40 ½ TURN L, CROSS SHUFFLE, ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS**
 1-2 ¼ T à G en posant le PD derrière, ¼ T à G en posant le PG à G
 3&4 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
 5-6 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD
 7&8 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
- SECTION 6** **40-48 ROCK, RECOVER, TOUCH, JUMP OUT IN**
 1-2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG
 3&4 Toucher la pointe du PD à côté du PG (3), sauter en écartant les 2 pieds (&), sauter en rassemblant les 2 pieds (4) - terminer PDC sur le PG

RECOMMENCER AU DÉBUT...