



DOWN AT THE STATION



Niveau :

Chorégraphe : Fred Whitehouse 2015

Type : Danse en ligne

Temps : 32 comptes, 4 murs

Musique: Down at the station (Billy Yates)

Intro : après 32 temps sur le vocal

SECTION 1 1à8 CROSS ROCK SIDE SHUFFLE TWICE

1-2 Rock PD croisé devant PG, reprise d'appui PG derrière,
3&4 Pas chassé PD-PG-PD vers la D,
5-6 Rock PG croisé devant PD, reprise d'appui PD derrière,
7&8 Pas chassé PG-PD-PG vers la G,

RESTART ICI

SECTION 2 9à16 CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, SAILOR STEP ¼ LEFT

1-2 Pas PD croisé devant PG, pas PG à G,
3&4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD à D,
5-6 Pas PG croisé devant PD, pas PD à D,
7&8 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, ¼ de tour à G et pas PG légèrement en avant, 9h00

SECTION 3 17à24 RIGHT SHUFFLE, LEFT SHUFFLE, STEP ½ LEFT TWICE

1&2 Pas chassé avant PD-PG-PD,
3&4 Pas chassé avant PG-PD-PG,
5-6 Pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG), 3h00
7-8 Pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG), 9h00

SECTION 4 25à32 KICK & TOUCH & KICK & TOUCH, CROSS ROCK, TRIPLE FULL TURN LEFT

1&2& Kick avant PD, pas PD en avant, toucher PG légèrement derrière, pas PG près du PD
3&4 Kick PD vers diagonale avant D, reprise d'appui PD près du PG, toucher PG près du PD,
5-6 Rock PG croisé devant PD, reprise d'appui PD derrière,
7&8 ¼ de tour à G et pas PG en avant, ½ tour à G et pas PD en arrière, ¼ de tour à G et pas PG à G

RESTART

sur le 8 ème mur, à la fin de la section 2, ne pas faire le ¼ de tour à G sur le dernier sailor step (3h)