



COUNTRY GIRL

Niveau :



Chorégraphe: Bruno Morel

Musique: Country girl Lisa McHugh

Temps: 32 comptes, 2 murs, 2 tags, 2 restarts

Intro musical chanté de 32 comptes

Commencer la partie intro de 36 comptes de la danse sur la partie non chantée
Vous commencer la danse réellement face à 6h quand la chanteuse reprend

INTRO

1-8 WEAVE RIGHT, SCISSOR CROSS, HOLD

1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

5-8 PD à D, PG près du PD, PD croisé devant PG, pause

9-16 WEAVE LEFT, SCISSOR CROSS, CROSS

1-4 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, croisé PD devant PG

5-8 PG à G, PD près du PG, croisé PG devant PD, pause

17-24 ¼ TURN, SCUFF, ¼ TURN, SCUFF, WEAVE RIGHT

1-4 ¼ t à G, PD à D, scuff PG près du PD, ¼ t à G, PG devant, scuff PD près du PG

5-8 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

25-32 SCISSOR CROSS, HOLD, WEAVE

1-4 PD à D, PG près du PD, croisé PD devant PG, pause

5-8 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, croisé PD devant PG

33-36 SCISSOR CROSS, HOLD

1-4 PG à G, PD près du PG, croisé PG devant PD, pause 6H

LA DANSE (vous commencer face à 6H)

SECT 1 POINT, CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS, POINT, HOOK

1-4 Pointe PD à D, croiser PD devant PG, pointe PG à G, croiser PG derrière PD

5-8 Pointe PD à D, croiser PD derrière PG, pointe PG à G, hook PG derrière jambe D

SECT 2 GRAPEVINE LEFT, STOMP UP, POINT, TOUCH, KICK, KICK

1-4 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, stomp up PD près du PG

Restart ici sur le mur 5 face à 12h

5-8 Pointe PD à D, touch PD près du PG, kick PD devant 2x

SECT 3 ½ TURN, ROCKING CHAIR, KICK, STOMP, SWIVEL

1-4 ½ t vers la D, rock PD devant, retour s/PG, rock PD derrière, retour /PG

5-8 Kick PD devant, stomp PD devant, écarter les talons vers la D, retour au centre

SECT 4 COASTER STEP BACK, HOLD, HEEL STRUT, STOMP UP 2X

1-4 PD derrière, PG près du PD, PD devant, pause

5-6 Talon PG devant, poser pointe PG au sol

Restart ici sur le mur 13 face à 6h

7-8 Stomp up 2 fois PD près du PG

(final finir sur le compte 7 de la dernière section par stomp PD devant)

TAG 1 4 comptes à la fin du mur **1** face à 12h et mur **6** face à 6h

HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER

1-4 Talon PD devant, ramener PD près du PG, talon PG devant, ramener PG près du PD

TAG 2 8 comptes à la fin du mur **3** face à 6h et mur **8** face à 12

HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STEP ½ TURN, STOMP, STOMP

1-4 Talon PD devant, ramener PD près du PG, talon PG devant, ramener PG près du PD

5-8 PD devant, pivot ½ t vers la G, stomp PD, stomp PG