



COBRA



Niveau :

Chorégraphe : Rob Fowler

Musique : Honky Tonk Mona Lisa - Rob Fowler

Honky Tonk Mona Lisa - Doug Stone

Honky Tonk Mona Lisa - Liberty X

Honky Tonk Mona Lisa - Glenn Rogers

Jumpin - Liberty X

Temps : 48 Comptes - 4 murs

SECTION 1 1 à 8 WALK R, WALK L, MAMBO ½ TURN, MAMBO ROCK STEP, COASTER STEP R,

- 1 - 2 Avancer PD, Avancer PG
- 3 &4 Avancer PD, Pivoter ½ tour à G (&), Avancer PD
- 5 &6 Rock avant PG, Revenir sur PD, Poser PG près PD
- 7 &8 Reculer PD, Ramener PG près PD, Avancer PD

SECTION 2 9 à 16 SWITCH STEPS, SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, HEEL JACK

- 1&2& Pointer PG à G, Ramener PG près PD, Pointer PD à D, Ramener PD près PG
- 3 - 4 PG à G (slide), Pointer PD près PG
- 5 - 6 PD à D, Croiser PG derrière PD
- &7&8 PD à D, Croiser PG devant PD, Reculer PD sur diagonale D, Talon G devant sur diagonale D

SECTION 3 17 à 24 & CROSS, HOLD, SYNCOPATED WEAVE, TOUCH, HITCH, CROSS, FULL MONTEREY TURN

- &1 -2 Ramener PG près PD (&), Croiser PD devant PG, PAUSE
- &3&4 PG à G, Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG
- 5 &6 Pointer PG à G, Hitch genou G, Croiser PG devant PD
- 7 - 8 Pointer PD à D, sur PG faire tour complet à D en ramenant PD près PG

SECTION 4 25 à 32 SIDE ROCK L & CROSS, ¾ TURN L, STEP, FULL TURN R, HOLD

- 1 &2 Rock PG à G, Revenir sur PD, Croiser PG devant PD
- 3 &4 Faire ¼ Tour à G en posant PD en arrière, ½ Tour à G en posant PG devant, PD devant
- 5 - 6 Avancer PG, Pivoter ½ Tour à D
- 7 - 8 Poids du corps sur PD, faire ½ Tour à D en ramenant PD près PG, PAUSE

SECTION 5 33 à 40 SWITCH STEPS, DOROTHY STEPS & ½ TURN R

- 1&2& Pointer PD à D, Ramener PD près PG, Pointer PG à G, Ramener PG près PD
- 3&4& Pointer PD devant, Ramener PD près PG, Pointer PG devant, Ramener PG près PD
- 5 -6& Avancer PD sur diagonale D (5), Poser PG derrière PD (6), Avancer PD sur diagonale D (&)
- 7 - 8 Avancer PG sur diagonale G, PoserPD derrièrePG avec ½ TourD sur PD en posantPG près PD

SECTION 6 41 à 48 WALK R, WALK L, KICK BALL TOUCH, HIP BUMPS MAKING "C" SHAPE, TOGETHER

- 1 - 2 Avancer PD, Avancer PG
- 3 &4 Kick PD devant, Poser PD derrière, Toucher G près du D
- 5& Touch PG devant légèrement sur diagonale avec bump hancheG vers le haut, Retour au centre
- 6& Bump vers l'avant/bas, Retour au centre,
- 7 - 8 Bump vers l'avant/haut, Retour au centre en glissant PG vers PD

RECOMMENCER AU DÉBUT...

Association Varoise de Danse Country