



# CHUCK AND COWBOY



Niveau :  
Chorégraphe : Valérie DEL CAMPO  
TEXASVAL (juillet 2016)  
Musique : Dan Davidson / Found  
Type : 48comptes - 2 murs  
1 Restart: au 3e mur après 32 comptes

## **SECTION I 1-8 KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, SAILOR ½TURN**

1&2 PD kick en diagonal D, PD à côté de PG, PG croise devant PD  
3&4 PD kick en diagonale D, PD à côté de PG, PG croise devant PD  
5-6 PD à D, revenir PDC sur G  
7&8 PD croise derrière PG, PG en ¼turn vers D, PD en ¼ turn vers D et pose devant

## **SECTION II 9-16 KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, SAILOR ½TURN**

1&2 PG kick en diagonal G, PG à côté de PD, PD croise devant PG  
3&4 PG kick en diagonale G, PG à côté de PD, PD croise devant PG  
5-6 PG à G, revenir PDC sur D  
7&8 PG croise derrière PD, PD en ¼ turn vers G, PG en ¼ turn vers G et pose devant

## **SECTION III 17-24 HEEL SWITCH R & L, FULL TURN, HEEL SWITCH R & L, ½TURN**

1&2& PD talon devant, PD ramené à côté de PG, PG talon devant, PG ramené à côté de PD  
3-4 PD devant ½ turn vers G, PG ½ turn vers G  
5&6& PD talon devant, PD ramené à côté de PG, PG talon devant, PG ramené à côté de PD  
7-8 PD devant ½ turn vers G, PDC sur PG

## **SECTION IV 25-32 -SHUFFLE FORWARD, FULLTURN, HEELSWITCH, STOMP UP, STOMP**

1&2 PD avance, PG rejoint PD, PD avance  
3-4 PG ½ turn vers D poser en arrière, PD ½ turn vers D poser devant  
5&6& PG talon devant, PG ramené à côté de PD, PD talon devant, PD ramené à côté de PG  
7-8 PG stomp up à côté de PD, PG stomp (avec PDC sur G)  
*(restart ici au 3e mur)*

## **SECTION V 33-40 -VAUDEVILLE X 2, HEEL SWITCH BACK, STOMP UP, STOMP UP**

1&2 PD croise devant PG, PG en arrière, PD talon devant,  
&3&4 PD ramené à côté de PG, PG croise devant PD, PD en arrière, PG talon devant  
&5&6& PG pose en arrière, PD talon devant, PD pose en arrière, PG talon devant, PG pose à côté de PD  
7-8 PD stomp up X 2

## **SECTION VI 1-8 VAUDEVILLE X 2, HEEL SWITCH BACK, STOMP UP, STOMP UP**

1&2 PD croise devant PG, PG en arrière, PD talon devant,  
&3&4 PD ramené à côté de PG, PG croise devant PD, PD en arrière, PG talon devant  
&5&6& PG pose en arrière, PD talon devant, PD pose en arrière, PG talon devant, PG pose à côté de PD  
7 -8 PD stomp up X 2

**RECOMMENCEZ AU DEBUT**

**Association Varoise de Danse Country**