



CHECK IN



Niveau :

Chorégraphe : Pol F. Ryan (janvier 2023)

Musique : " Stay In Your Lane ", Hinterland Country Band (single 2022)

Temps : 64 counts / 2 walls / 3 restarts / final

Step sheet : M^a Jesús Osuna traduit par Alan Swivels

Intro : 8 + 32

Séquence : intro – 64 – 64 – 32 – 64 – 64 – 32 – 32 – 64 – 64 – 54 + final

SECTION 1 1-8 STEP FWD (R) – STRONG STOMP BACK (L) – STEP BACK (R) – HOLD – SLOW COASTER STEP (L) – HOLD

1-2 PD devant, Stomp fort PG,
3-4 PD derrière, pause
5-6 PG derrière, PD à coté PG
7-8 PG devant, pause

SECTION 2 9-16 STEPS FWD (R-L-R) – HOLD – ROCK FWD (L) – ½ TURN L and TOE STRUT

1-2 PD devant, PG devant
3-4 PD devant, pause
5-6 rock step PG devant, retour sur PD
7-8 ½ tour à gauche en toe strut PG (06.00)

SECTION 3 17-24 FULL TURN FWD with TOE STRUT – ROCK FWD (R) – ½ TURN R and FWD – HOLD

1-2 PD toe devant, ½ tour à Gauche en abaissant le talon PD
3-4 PG toe arrière, ½ tour à gauche en abaissant talon PG
5-6 rock step PD devant, retour sur PG
7-8 ½ tour à droite PD devant, pause

SECTION 4 25-32 KICK FWD (L) – STOMP UP – KICK SIDE – STOMP – POINT SWITCHES – FLICK (R) and SLAP – STOMP

1-2 Kick PG devant, stomp up PG à coté PD
3-4 kick PG à gauche, stomp PG à coté PD
5&6& Pointer PD à D, ramener PD à coté PG, pointer PG à Gauche, ramener PG à coté PD
7-8 Flick PD et slap talon droit avec main droite, stomp PD à coté PG

- murs 3,6 and 7 dancez jusqu'au compte 32 changer STOMP (R) par STOMP UP (R) and restart !!!

SECTION 5 33-40 TRAVELLING SWIVEL ONE FOOT TO R (toe heel toe) – STOMP UP (L) – TOE STRUT SIDE – TOE STRUT ½ TURN L

1-2 pointe PD à droite, talon PD à droite
3-4 pointe PD à droite, stomp up PG à coté PD
5-6 Touch pointe PG à gauche, abaisser talon PG
7-8 ½ tour à gauche en toe-strut PD (06.00)

Association Varoise de Danse Country

**SECTION 6 41-48 TOE STRUT ½ TURN L – CROSS TOE STRUT (R) – TOE STRUT SIDE (L) –
ROCK BACK 1/8 TURN R – RECOVER 1/8 TURN L**

1-2 ½ tour à gauche en toe-strut PG (12.00)

3-4 Cross toe-strut PD devant PG

5-6 Touch pointe PG à gauche, abaisser talon PG

7-8 1/8 tour à droite PD en arrière, retour sur PG en tournant 1/8 tour à gauche (12.00)

**SECTION 7 49-56 GRAPEVINE TO R ending CROSS – SIDE (R) – HOOK BEHIND (L) – SIDE –
HOOK BEHIND (R)**

1-2 PD à droite, croiser PG derrière PD

3-4 PD à droite, croiser PG devant PD

5-6 PD à droite, hook PG derrière PD

7-8 PG à gauche, hook PD derrière PG

**SECTION 8 57-64 3 ROCKS (R-L-R) – HOOK BEHIND (L) – ROCK SIDE – ½ TURN L and SIDE
– SCUFF (R)**

1-2 Step PD à droite avec poids du corps PD, change poids du corps sur PG

3-4 Change poids du corps sur PD, hook PG derrière PD

5-6 rock side PG à gauche, retour sur PD

7-8 ½ tour à gauche avec PG à gauche, scuff PD

FINAL

Au mur 10 dancez jusqu'au compte 55 face 12.00 et faire :

KICK PD devant – Croiser le PD devant PG et faire un tour complet pour terminer à 12:00

RECOMMENCEZ AU DEBUT
