



CAUGHT IN THE ACT



Niveau :

Musique : 'Who's Been Sleeping In My Bed'
by Glenn Frey (109 bpm)

Type : Danse en ligne

Chorégraphie : Ann Wood

Temps : 4 wall 64 counts

- SECTION 1 1 à 8 RIGHT KICK BALL CROSS x2, SIDE ROCK, SAILOR STEP**
 1-4 2 kick ball cross D
 5-6 Side rock D
 7&8 Sailor step D
- SECTION 2 9 à 16 LEFT KICK BALL CROSS x2, SIDE ROCK, SAILOR STEP ¼ TURN LEFT**
 1-4 2 kick ball cross G
 5-6 Side rock G
 7&8 Sailor step G avec 1/4T à gauche
- SECTION 3 17 à 24 ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN LEFT ON THE SPOT**
 1-2 Rock step D vers l'avant
 3&4 Coaster step D
 5-6 Rock step G vers l'avant
 7&8 Triple step avec 1/2T à gauche
- SECTION 4 25 à 32 SYNCOPATED ROCK STEPS, BACK TRIPLE STEP, BACK ROCK**
 1-2 Rock step D vers l'avant
 & Ramener D près de G
 3-4 Rock step G vers l'avant
 5&6 Triple step G vers l'arrière
 7-8 Rock step D vers l'arrière
- SECTION 5 33 à 40 RIGHT & LEFT TOUCH HOLDS, HEEL SWITCHES, STEP 1/4TURN LEFT**
 1-2 Toucher D à droite, hold
 &3-4 Ramener D, toucher G à gauche, hold
 &5 Ramener G, toucher D devant
 &6 Ramener D, toucher G devant
 &7-8 Ramener G, avancer D, faire 1/4T à gauche
- SECTION 6 41 à 48 CROSS SHUFFLE, 2x ¼ HINGE TURNS RIGHT, CROSS ROCK, KEFT CHASSE**
 1&2 Cross triple D
 3-4 1/4T à droite et reculer G, 1/4T à droite et pas D près de G
 5-6 Cross rock G devant D
 7&8 Triple step G vers la gauche

