



BOUNTY

JANV. 2014



Niveau:

Chorégraphe: Séverine FILLION

Musique: "Bounty" par Dean BRODY (2 versions)

Temps: 46 temps, 2 murs (+1 intro),

Intro: Démarrage après intro (dansée) de 52s . 1 TAG,
2 RESTART

Fin de danse = voir fin de fiche

INTRO : 52 secondes (si intro courte)

A/ Pendant les 42 premières secondes : Quand Dean Brody chante a capella :

- Grand STEP PD en diag. avant D - STOMP PG à côté PD sur le « coup de guitare »
- Grand STEP PG en diag. avant G - STOMP PD à côté PG sur le « coup de guitare »
- Grand STEP PD en diag. arrière D - STOMP PG à côté PD sur le « coup de guitare »
- Grand STEP PG en diag. arrière G - STOMP PD à côté PG sur le « coup de guitare »

B/ Refaire une seconde fois les pas ci-dessus

C/ Puis attendre que la musique démarre (8 comptes) avant de faire les 16 comptes suivants sur la partie musicale :

- 1-8 PADDLE FULL TURN RIGHT, PADDLE FULL TURN LEFT
1&2&3&4 Tour complet sur place vers la D (commencer avec PD : D-G-D-G-D-G-D)
5&6&7&8 Tour complet sur place vers la G (commencer avec PG : G-D-G-D-G-D-G)
- 9-16 KICK, KICK, COASTER STEP (RIGHT & LEFT)
1-2 KICK PD devant, Kick PD à D
3&4 COASTER STEP (commencer PD derrière)
5-6 KICK PG devant, KICK PG à G
7&8 COASTER STEP (commencer PG derrière)

Puis commencer la danse sur les paroles « We took SHELTER in a chapel »

DANSE:

Section 1

- 1-8 TRIPLE FWD (R & L), ROCK FWD, 1/4 TURN R & SIDE TRIPLE**
1&2 SHUFFLE PD devant
3&4 SHUFFLE PG devant
5-6 ROCK STEP PD devant - revenir sur PG
7&8 ¼ tour à D et SHUFFLE PD à D (mur 3:00)

Section 2

- 9-16 VAUDEVILLE, ROCK FWD, COASTER STEP**
1&2& Croiser PG devant PD - PD à D - talon G devant - PG rejoint PD
3&4& Croiser PD devant PG - PG à G - talon D devant - PD rejoint PG
5-6 ROCK STEP PG devant - revenir sur PD
7&8 COASTER STEP (commencer PG derrière)

- Section 3** **17-24 KICK BALL CROSS X 2, 1/4 TURN L X 2, CROSS SHUFFLE**
1&2 KICK BALL CROSS = Kick PD devant - PD rejoint PG - croiser PG devant PD
3&4 KICK BALL CROSS = Kick PD devant - PD rejoint PG - croiser PG devant PD
5-6 Sur PG faire ¼ tour à G et poser PD derrière, encore ¼ tour à G et
poser PG à G (mur 9 :00)
7&8 SHUFFLE PD croisé devant PG

- Section 4** **25-32 KICK BALL CROSS X 2, HEEL GRIND 1/4 TURN L, COASTER STEP**
1&2 KICK BALL CROSS = Kick PG devant - PG rejoint PD - croiser PD devant PG
3&4 KICK BALL CROSS = Kick PG devant - PG rejoint PD - croiser PD devant PG
5-6 Enfoncer le talon G au sol en pivotant ¼ tour à G (finir appui PD) (mur 6 :00)
7&8 COASTER STEP PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

- Section 5** **33-40 HEEL SWITCH, TRIPLE FWD, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN L**
1&2& TALON D devant - revenir sur PD - TALON G devant - revenir sur PG
3&4 SHUFFLE PD devant
5-6 ROCK STEP PG devant - revenir sur PD
7&8 SHUFFLE PG en faisant ½ tour vers la G (mur 12 :00)

- Section 6** **41-48 TRIPLE 1/2 TURN L, COASTER STEP, STOMP STOMP**
1&2 SHUFFLE PD en faisant ½ tour vers la G (mur 6 :00)
3&4 COASTER STEP PG derrière PD à côté du PG, PG devant
Restart ici sur le 1er mur

Sur le 1er mur : Ne pas faire les 2 STOMP de la fin : Restart après 44 comptes donc
5-6 STOMP PD devant - STOMP PG devant RESTART

TAG + RESTART : Sur le mur 6ème mur, TAG après la section 1 (break musical) :
1-8 ¼ tour à D pour se retrouver face mur de 12h avec un STOMP PG à G
puis Pause de 2à8
9-10 STOMP PD sur place - STOMP PG sur place
Puis redémarrer depuis le début (Tenue du chapeau sur comptes 1 à 8)

FINAL au 9ème mur : Danser jusqu'à section 4 + sur PG pivot 1/2t vers G + poser PD à côté (12h)

RECOMMENCEZ AU DEBUT