



BOSSA NOVA



Niveau :

Musique : Blame it on the Bossa Nova - Jane Mc Donald

Type : Cuban

Chorégraphe : Phil Dennington

Temps : 64 Comptes - 4 murs

SECTION 1 **1 à 8** **Side, Together, Side, Touch, Side, Together, Side, Kick**

1 – 2 PG à gauche, PD à côté du PG
3 – 4 PG à gauche, touche PD à côté du PG
5 – 6 PD à droite, PG à côté du PD
7 – 8 PD à droite, kick G dans la diagonale gauche

SECTION 2 **9 à 16** **Step, Cross, Side, Kick, Behind, Side, Cross, Hold**

1 – 2 PG à côté du PD, PD croisé devant PG
3 – 4 PG à gauche, kick D dans la diagonale droite
5 – 8 PD croisé derrière PG, PG à gauche,
PD croisé devant PG, pause

SECTION 3 **17 à 24** **Mambo Box**

1 – 2 PG à gauche, PD à côté du PG
3 – 4 PG devant, pause
5 – 6 PD à droite, PG à côté du PD
7 – 8 PD derrière, pause

SECTION 4 **25 à 32** **Side, Together, Side, Hold, Sailor Step, Hold**

1 – 2 PG à gauche, PD à côté du PG
3 – 4 PG à gauche, pause
5 – 6 ¼ de tour à droite et PD derrière, PG à gauche
7 – 8 PD devant, pause

SECTION 5 **33 à 40** **Left Lock Step, Hold, Right Lock Step, Hold**

1 – 2 PG devant, lock D derrière PG
3 – 4 PG devant, pause
5 – 6 PD devant, lock PG derrière PD
7 – 8 PD devant, pause

RECOMMENCEZ AU DEBUT

Association Varoise de Danse Country