



BOMSHEL STOMP

Niveau : 
 Musique : BOMSHEL : Bomshel Stomp
 Type : Line dance
 Temps : 48 Comptes - 2 murs

SECTION 1 1à8 **HEEL PUMPS, 1/4 TURN SAILOR, ROCK, RECOVER, COASTER STEP**

1&2 Talon D diagonale avant, hitch genou D, talon D diagonale avant
 3&4 Croise PD derrière PG, ¼ tour à G sur PG avant, PD déposer au PG
 5-6 Rock avant sur PG, revient sur PD
 7&8 Pas arrière PG, PD au PG, PD avant

SECTION 2 9à16 **“WIZARD” STEPS x 3, STEP TOUCH (Step R diagonally forward R, Lock L behind R, Step R to R, Repeat to L)**

1-2& Pas PD diagonale avant, lock PG derrière, pas PD à D
 3-4& Pas PG diagonale avant, lock PD derrière, pas PG à G
 5-6& Pas PD diagonale avant, lock PG derrière, pas PD à D
 7-8 Pas PG avant, touch PD au PG

SECTION 3 17à24 **STEP BACK, SCOOT x 2, COASTER STEP, SQUAT, 1/4 TURN TO R, PELVIS THRUST WHILE PALM TURNED OUTWARD PRESSES DOWN**

1& Pas PD arrière, scoot genou G en faisant un léger saut sur le PD arrière
 2& Pas PG arrière, scoot genou D en faisant un léger saut sur le PG arrière
 3&4 Pas PD arrière, step PG au PD, pas PD avant
 5-6 Grand pas à G sur PG en regardant à D, ¼ tour à D en assemblant PD au PG
 7&8 2 coups de hanches vers l'avant en tirant les bras vers l'arrière termine pesanteur PG

SECTION 4 25à32 **“WIZARD” STEPS x 3, STEP TOUCH (Step R diagonally forward R, Lock L behind R, Step R to R, Repeat to L)**

1-2& Pas PD diagonale avant, lock PG derrière, pas PD à D
 3-4& Pas PG diagonale avant, lock PD derrière, pas PG à G
 5-6& Pas PD diagonale avant, lock PG derrière, pas PD à D
 7-8 Pas PG avant, touch PD au PG

SECTION 5 33à40 **“BOMSHEL STOMP”: STOMP R, HOLD, STOMP L, HOLD, CCW ROLL, STEP, STEP, STEP**

1-6 Pas PD à D, pause, pas PG à G, pause, roulement des hanches de D à G
 7&8 3 petits pas vers l'avant DGD

SECTION 6 41à48 STEP L, PIVOT 1/2 R, KEEPING WEIGHT ON L, HIP BUMPS, STEP R FORWARD, 1/2 TURN R, 1/2 TURN R

1-2 ½ tour à D sur PG pesanteur PG arrière

&3&4 Bump les hanches diagonale DGDG

5-8 ½ tour à D sur PD avant, PG arrière, ½ tour à D sur PD avant, PG au PD

Tag: Après avoir dansé le mur 2 répéter les comptes 33-48. Après le mur 6, durant la sirène (16 comptes) faites ce que vous voulez en vous assurant de repartir sur le mur arrière (6H00)

Finale: Après le mur 8 faites les comptes 33-48 en terminant talon D diagonale avant bras croisés

RECOMMENCEZ AU DEBUT