



BLUE NIGHT CHA



Niveau :

Musique : Blue Night par Michael Learns To Rock

Type : Danse Débutants

Chorégraphie : Kim Ray

Temps : 32 comptes, 4 murs,

Start: Après 32 comptes

SECTION 1 1 à 8 RIGHT ROCK FWD/RECOVER, SHUFFLE BACK, LEFT ROCK BACK/RECOVER, SHUFFLE FWD

- 1-2 PD en avant, revenir sur PG derrière
- 3&4 PD pas en arrière, PG rejoint PD, PD en arrière
- 5-6 PG en arrière, revenir sur PD
- 7&8 PG en avant, PD rejoint PG, PG en avant

SECTION 2 9 à 16 RIGHT SIDE ROCK/RECOVER, CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK/RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1-2 PD à D, revenir sur PG
- 3&4 PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG
- 5-6 PG à G, revenir sur PD
- 7&8 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD

SECTION 3 17 à 24 TURN ¼ LEFT AND STEP BACK, STEP SIDE, TRIPLE TURN ½ LEFT, WALK BACK, COASTER STEP

- 1-2 ¼ de tour à G avec PD derrière, PG posé à G 9h
- 3&4 ¼ de tour à G avec PD à D, PG à côté de PD,
¼ de tour à G avec PD derrière 3h
- 5-6 Reculer PG, reculer PD
- 7&8 PG derrière, PD rejoint PG, PG pas en avant

SECTION 4 25 à 32 SIDE RIGHT, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, SIDE LEFT, TOGETHER, COASTER STEP

- 1-2 PD à D, PG à côté du PD
- 3&4 PD en avant, PG rejoint PD, PD en avant
- 5-6 PG à G, PD à côté du PG
- 7&8 PG derrière, PD rejoint PG, PG pas en avant

Final : Afin de finir la danse sur le mur de 12h à la fin de la musique, lorsque vous êtes sur le mur de 3h sur les comptes 3&4 de la section 2, cross shuffle à gauche, réalisez le compte 3, le compte & devient ¼ de tour à gauche avec pied gauche devant, sur le compte 4 ramenez le pied droit à côté du pied gauche et saluez le public ou le mur devant vous.

RECOMMENCEZ AU DEBUT
Association Varoise de Danse Country