



BLACK HORSE



Niveau:

Chorégraphe : Kate Sala

Musique: Black Horse & The Cherry Tree - KT Tunstall

Type: Line Dance

Temps: 4 murs, 32 temps

Section 1 1-8 FORWARD LOCK STEP, WALKS TWICE, SIDE ROCK ¼ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE

- 1&2 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant
 3, 4 PD pas en avant, PG pas en avant
 5&6 PD pas à D, ¼ tour à G et remettre le poids sur PG, croiser PD devant PG

Restart 2 : Durant le 7ème mur, recommencer la danse ici en regardant vers 03h00

- &7 PG pas à G, croiser PD devant PG
 &8 PG pas à G, croiser PD devant PG

Section 2 9-16 TOUCH, HEEL DIG, HITCH, HEEL DIG, TOUCH, ¼ STEP TURN LEFT, COASTER STEP

- 1&2 Toucher PG à G, mettre PG à côté PD, toucher talon PD devant
 &3 Mettre PD à côté PG, lever le genou G
 &4 Mettre PG à côté PD, toucher le talon PD devant
 &5 Mettre PD à côté PG, toucher PG à G
 6 ¼ tour à G (poids sur PD)
 7&8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

Section 3 17-24 ROCK STEP ¼ TURN RIGHT, CROSS ½ TURN LEFT, KICK, STEP OUT, TOUCH BALL CROSS

- 1& PD pas en avant, remettre le poids sur PG
 2 ¼ tour à D et PD pas à D
 3& Croiser PG devant PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière
 4 ¼ tour à G et PG pas à G
 5&6 PD Kick en avant et vers la G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
 7&8 Toucher PD à côté PG, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD

Section 4 25-32 ¼ TURN LEFT, BACK TOUCH, KNEE POP, HEEL DIG, SWEEP ¼ RIGHT TOUCH, HIP BUMPS

- 1&2 ¼ tour à G et PD pas en arrière, PG pas en arrière, toucher PD devant
 &3 Mettre PD à côté PG, pointer genou G en avant
 &4 Mettre PG à côté PD, toucher talon PD devant
 &5 Mettre PD à côté PG, balayer PG en faisant 1/4 tour à D
 6 Toucher PG à côté PD

Restart 1: Durant le 3ème mur, recommencer la danse ici en regardant vers 09h00

- 7, 8 Pousser la hanche G deux fois à G, poids sur PD

RECOMMENCEZ AU DEBUT

Association Varoise de Danse Country