



BIG RED TRUCK



Niveau :

Chorégraphe : Lauriane Roty

Type: Contra

Musique: Big red truck Jenny Kerr

Temps: 64 comptes, 2 murs

SECTION 1 1à8 HEEL RIGHT FWD, TOUCH BACK R, POINT R, HOOK R, HEEL LEFT FWD, TOUCH BACK L, POINT L, HOOK L

- 1 – 2 Touch Talon droit devant - Pointe PD derrière
- 3 – 4 Touch Pointe PD à D - Hook PD devant tibia G
- & 5 – 6 PD à côté de PG - Touch Talon gauche devant - Pointe PG derrière
- 7 – 8 Touch Pointe PG à G - Hook PG devant tibia D

SECTION 2 9à16 LEFT STEP FWD, KICK RIGHTx2, RIGHT STEP BWD, LEFT COASTER STEP BACK, RIGHT ROCK BACK

- 1 – 2 PG devant - Kick PD devant
- 3 – 4 Kick PD devant - PD derrière
- 5 & 6 PG derrière - PD à côté de PG - PG devant
- 7 – 8 Rock Back PD derrière - Rev/PG

SECTION 3 17à24 RIGHT STEP FWD, KICK LEFTx2, LEFT STEP BWD, RIGHT COASTER STEP BACK, LEFT ROCK BACK

- 1 – 2 PD devant - Kick PG devant
- 3 – 4 Kick PG devant - PG derrière
- 5 & 6 PD derrière - PG à côté de PD - PD devant
- 7 – 8 Rock Back PG derrière - Rev/PD

SECTION 4 25à32 LEFT FWD TRIPLE STEP , 1/2 TURN LEFTx2, STOMP DOWN RIGHT, STOMP DOWN LEFT

- 1 & 2 PG devant - PD à côté de PG - PG devant
- 3 – 4 PD devant - 1/2 TG, Rev/PG
- 5 – 6 PD devant - 1/2 TG, Rev/PG
- 7 – 8 Stomp down PD à côté de PG - Stomp down PG à côté de PD

SECTION 5 33à40 JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT, CROSS LEFT OVER R, 1/4 TURN RIGHT TRIPLE STEP, STOMP DOWN LEFT, STOMP UP RIGHT

- 1 – 2 PD croisé devant PG - 1/4TG, PG derrière
- 3 – 4 PD à D - PG croisé devant PD
- 4 & 5 PD à D - 1/4TD, PG à côté de PD - PD devant
- 7 – 8 Stomp down PG à côté de PD - Stomp up PD à côté de PG

SECTION 6 41à48 RIGHT VINE, TOUCH LEFT, LEFT ROLLING VINE, STOMP DOWN RIGHT

- 1 – 2 PD à D - PG derrière PD
- 3 – 4 PD à D - Touch PG à côté de PD
- 5 – 6 1/4TG, PG devant - 1/2TG, PD derrière
- 7 – 8 1/4TG, PG à côté de PD - Stomp Down PD à côté de PG

SECTION 7 49à56 LEFT TRIPLE STEP ON LEFT, RIGHT ROCK BACK, RIGHT ROLLING VINE, STOMP DOWN LEFT

- 1 & 2 PG à G - PD à côté de PG - PG à G
- 3 – 4 Rock PD derrière - Rev/PG
- 5 – 6 1/4TD, PD devant - 1/2TD, PG derrière
- 7 – 8 1/4TD, PD à côté de PG - Stomp Down PG à côté de PD

SECTION 8 56à64 RIGHT BWD TRIPLE STEP, LEFT ROCK BACK, LEFT ROCK FWD, LEFT KICK ON LEFT, LEFT STOMP DOWN

- 1 & 2 PD derrière - PG à côté de PD - PD derrière
- 3 – 4 Rock PG derrière - Rev/PD
- 5 – 6 Rock PG devant - Rev/PD
- 7 - 8 Kick PG à G - Stomp down PG à côté de PD

RECOMMENCEZ AU DEBUT