



BETTER TIMES

Novembre 2013



Niveau :

Chorégraphe: Pat Stott & Vikki Morris

Type : Danse en ligne, Polka

Musique : Better Times A Comin' - Derek Ryan

Introduction : 34 comptes

Temps: 32 comptes, 4 murs,

TAG: A la fin du 2ème mur face à 6h

Après le 16ème compte du 5ème mur face à 6h

- SECTION I** **1à8 RIGHT HEEL HITCH X2, RIGHT BEHIND LEFT SIDE CROSS RIGHT, LEFT HEEL HITCH X2, LEFTBEHIND RIGHT, SIDE CROSS LEFT**
- 1&2& Taper le talon PD diagonale D, Hitch PD, recommencer une autre fois.
(Frapper de la main D au-dessus du genou sur le hitch)
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD croise devant PG
- 5&6& Taper le talon PG diagonale G, Hitch PG, recommencer une autre fois.
(Frapper de la main G au-dessus du genou sur le hitch)
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG croise devant PD

- SECTION II** **9à16 CHASSE ¼ RIGHT, STEP ¼ PIVOT RIGHT, LEFT CROSS & LEFT HEEL DIG, R HEEL DIG & L STOMP**
- 1&2 Pas Chassé à D avec ¼ de tour à D, PD, PG, PD devant 3h
- 3-4 PG devant, ¼ de tour à D 6h
- 5&6 PG croise devant PD, PD légèrement en arrière, talon PG devant
- &7&8 PG assemble au PD, Talon PD devant, PD assemble au PG, PG stomp devant

*ici TAG & RESTART au 5ème mur (12h) vous serez à 6h pour recommencer la danse.

- SECTION III** **17à24 CHASSE RIGHT, LEFT CROSS ROCK RECOVER, CHASSE ¼ LEFT, LEFT FULL TURN FORWARD**
- 1&2 Pas Chassé à D, PD, PG, PD
- 3 4 PG rock croisé devant PD, revenir sur PG
- 5&6 Pas Chassé à G avec ¼ de tour à G, PG, PD, PG devant 3h
- 7-8 ½ tour à G avec PD derrière, ½ tour à G avec PG devant 3h

- SECTION IV** **25à32 RIGHT MAMBO, HITCH BACK LEFT, HITCH BACK RIGHT, LEFT COASTER STEP, SCUFF STOMP HEELS SPLITS**
- 1&2 PD rock devant, revenir sur PG, PD en arrière
- &3&4 PG hitch, PG en arrière, PD hitch, PD en arrière
- 5&6 PG derrière, PD rejoint PG, PG en avant
- &7&8 Brosser le talon PD au sol (Scuff), stomp PD à côté du PG, pivoter les 2 talons vers l'extérieur, les ramener.
Garder le poids du corps sur le PG

TAG à la fin du 2ème mur face à 6h et après le 16ème compte du 5ème mur face à 6h (+ restart)

ASSOCIATION VAROISE DE DANSE COUNTRY

TAG - RIGHT STOMP CLAP, LEFT STOMP CLAP
1& Stomp PD devant, et clap des mains
2& Stomp PG devant, et clap des mains

RECOMMENCEZ AU DEBUT

ASSOCIATION VAROISE DE DANSE COUNTRY